

Svezak IV.

III.
KATALOG
GROBNICA

POLJE

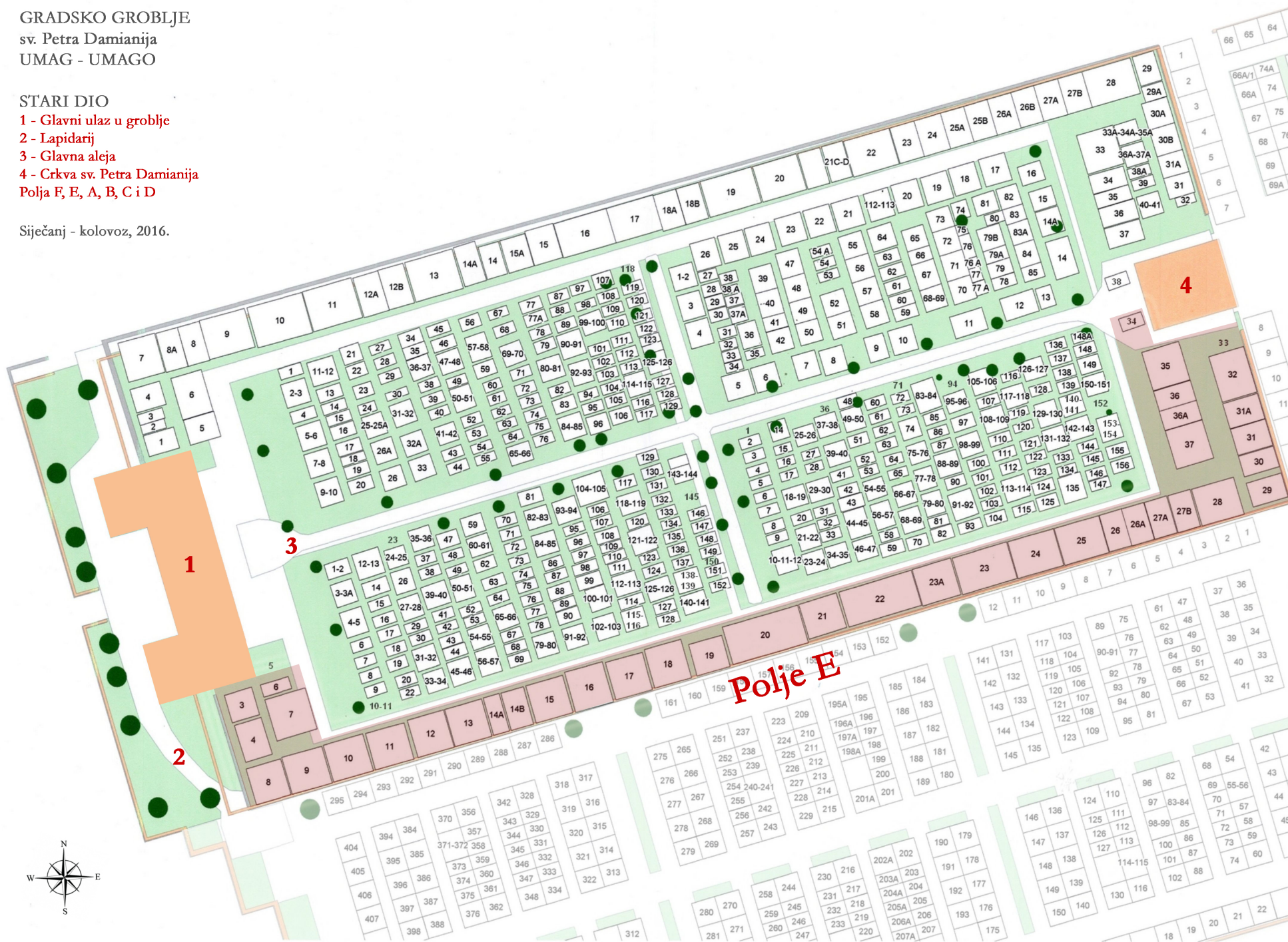
E

GRADSKO GROBLJE
sv. Petra Damianija
UMAG - UMAGO

STARI DIO

- 1 - Glavni ulaz u groblje
 - 2 - Lapidarij
 - 3 - Glavna aleja
 - 4 - Crkva sv. Petra Damianija
- Polja F, E, A, B, C i D

Siječanj - kolovoz, 2016.




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MATCOVICH	
IDENTIFIKACIJA	E3	GODINA PRVOG UKOPA	1973.	
INVENTARNI BROJ	42	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Ploča na zidu:</i></p> <p>FAMIGLIA MATCOVICH GIURISSEVICH APPOLINARE 7. 11. 1907 - 4. 4. 1973 MARIA 29. 10. 1902 - 15. 2. 1985 ORESTE 21.10.1910 - 19.10.1989 ORESTE – PIERO 20. 2. 1939 - 26. 12. 1994 LINARDON ANA – MARIJA 7. 8. 1906 - 1. 3. 2002.</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz zapadni ogradni zid groblja, južno od mrtvačnice. Novija kamena nadgrobna ploča s uklesanim imenima pokojnika i fotografijama, postavljena je na ogradni zid. Grobno polje omeđeno je betonskim ivičnjakom s pokrovom od granita. Unutrašnjost polja ispunjeno zemljom. Preuređena grobnica s novo napravljenom pločom i zadržanim pojedinim starim fotografijama u novim okvirima.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
			V. KATEGORIJA	X
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA	X	
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA			
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
	ZID	X		
	SARKOFAG			
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobnica je obnovljena na način da je zadržan opseg starije grobne parcele. Postavljena je nova nadgrobna ploča od crnog kamena jednostavnog pačetvorinastog oblika. Preporuča se očuvanje i zadržavanje istovjetnog opsega grobne parcele.

Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekompozicija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	CARLIN			
IDENTIFIKACIJA	E4	GODINA PRVOG UKOPA	(1. pol. 20. st., moguće 1933.)			
INVENTARNI BROJ	43	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Ploča na zidu:</i> FAMIGLIA CARLIN GIOVANNI						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz zapadni ogradni zid groblja, južno od mrtvačnice. Nadgrobno obilježje je granitna crna ploča postavljena na ogradni zid, s obiteljskim imenom i imenom pokojnika. Grobna konstrukcija i nadgrobna ploča od crnog kamena granita su nove i rezultat su preuređenosti grobnice koja je zadržala opseg starije grobne parcele. Grobnica je obnovljena.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA	X		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVAICIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
EDIKULA			TIPA PORTAL			
HIPOGEJ			CIPUS			
PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X	OBELISK			
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA VRT		TIPA NASLON			
	SARKOFAG		SKULPTURA			
	UGAONA		ZID		X	
	ZIDNA	X	SARKOFAG			
			EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
			ŽRTVENIK			
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Grobnica je obnovljena na način da je zadržan opseg starije grobne parcele. Postavljena je nova nadgrobna ploča od crnog kamena jednostavnog romboidnog oblika. Preporuča se očuvanje i zadržavanje istovjetnog opsega grobne parcele. Bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobno obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

NAPOMENA:

U Registru umrlih je zapisan CARLIN LIBERO, umro 1903. godine (br. 41), star 3 mjeseca. U dokumentaciji se spominje i ime pokojnice LIBERA(O?).

Informacije iz ranijih istraživanja - tekst izgubljene nadgrobne ploče koja se nalazila na mjestu F19, a moguće je povezana s ovom obitelji: Rodolfo Carlin/ rapito all'affetto dei suoi cari/ nella primiera e ridente infanzia/ I desolati genitori e sorelle/ *1931 +1933



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. DOZ) – KLEIN – MILANOVIĆ			
IDENTIFIKACIJA	E7	GODINA PRVOG UKOPA	2014. (1939.)			
INVENTARNI BROJ	44	TIP GROBA	DVOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Stela lijevo:</i> MILANOVIĆ STELIO 1941 – 2015						
TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Stela desno:</i> KLEIN VLADIMIR 2.4.1946 – 28.9.2015						
OPIS DANAŠNJE GROBNE CJELINE: Grobna parcela je preuređena. Povećani su njezini gabariti te je recentno podijeljena na dva grobna mjesta. Recentne grobnice su tip s nadgrobnom pločom i stelom, oblikovane sivim kamenom. Nekoć je činila grobnu parcelu obitelji DOZ. Ništa od starije grobnice nije prepoznatljivo. Prema starijim fotografijama može se zaključiti da je grobna parcela imala ogradu komponiranu od betonskog ivičnjaka i kvadratnih stupića međusobno povezanih metalnim šipkama, dakle da je bila tipa vrt. Starija nadgrobna ploča obitelji Doz je prebačena u lapidarij.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJANTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	X	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBLIJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID				
ZIDNA		SARKOFAG				
				EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA		
				ŽRTVENIK		
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Grobna parcela je preuređena i ništa od starijih parcela nije prepoznatljivo. Povećani su njezini gabariti te je recentno podijeljena na dva grobna mjesta. Recentne grobnice su bez konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonstrukcija grobnice ili njihovo novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.						

NAPOMENA:

Nadgrobno obilježje obitelji Doz, a koje se izvorno nalazilo na parceli E7 premješteno je u lapidarij groblja (vidi inv.br. L3).

TEKST NADGROBNE PLOČE:

(lijevo):

A
MARIO DOZ
FIGLIO E FRATELLO
ESEMPLARE
MODELLO DI CHRISTIANE
VIRTU
RAPITO
NELLA PRIMAVERA
DELLA VITA
GLI
INCONSOLABILI GENITORI
1930 – 1944

(u sredini, na križu):

FAMIGLIA
A. P. DOZ

(desno):

MARIA DOZ
N. 23 – VIII – 1928
+ 28 – III – 1939
R. I. P.

PELLEGRINO DOZ
N. 7 – IV – 1903
+ 25 – XII – 1950
R. I. P.



Stara fotografija parcele s vidljivom ogradom
(Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. BALANZA) – POZZECCO
IDENTIFIKACIJA	E8 (izv. 25?)	GODINA PRVOG UKOPA	(1920.)
INVENTARNI BROJ	45	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI
TEKST NADGROBNE PLOČE: Ploča na zidu: POZZECCO AUGUSTO 1913 – 1998 OTILJA 1920 – 2014			
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica je smještena u uglu, na sjecištu zapadnog i južnog ogradnog zida groblja čije su unutarnje stjenke formiranjem grobnice postale i njen sastavni dio i to na način da su iste obložene kamenom oplatom čime je omeđena širina grobnog polja. Riječ je o sasvim manjim dijelom preuređenoj grobnici koja je zadržala opseg starije (izvorne) grobne parcele kao i omeđenost grobnog polja betonskim ivičnjakom s 4 kamena stupića kvadratnog presjeka. Stupići su međusobno povezani metalnim šipkama novijeg postanka (imitiraju one starije) čime tvore ogradu uokolo grobne parcele. Od nadgrobnih obilježja, postavljena je samo jedna, novija, kamena ploča s imenima dva pokojnika na zidu grobnice. Unutrašnjost polja je ispunjena zemljom i zasađenim zelenilom.			
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X
		REŽIM ZAŠTITE	
		I. KATEGORIJA	
		II. KATEGORIJA	
		III. KATEGORIJA	X
		IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
		TIPA VRT	X
		SARKOFAG	
		UGAONA	X
		ZIDNA	X
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA		
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE		
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID	X	
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Od starije grobnice je zadržan opseg grobne parcele kao i betonski ogradni zid grobnice s kamenim stupićima. Stariji (prethodni) nadgrobnih spomenik(ci) su uklonjeni. Preporuča se zadržavanje izvorne veličine grobne parcele s ogradom te vraćanje starijeg nadgrobnog obilježja koje se nalazi u lapidariju (inv.br. L15) i njegovo uklapanje na način prizidavanja uza zapadni zid grobnice.			

Predlaže se zadržavanje izvornih dimenzija parcele i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje nadgrobnog obilježja na postojećoj poziciji. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasadići biljnom vegetacijom. Moguća rekonpozicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja.

NAPOMENA:

Natpis ploče smještene u lapidariju (inv.br. L15):

MILOCH DOMENICO
1850 --- 1924

BALANZA REDENTO
1850 --- 1920

COVACICH ANNA
1858 --- 1926


BALANZA CARLO
1883 --- 1944

BALANZA FANNI N. MILOCH
1880 --- 1947



U Registru umrlih osoba (Registro Generale inumati, 1887.-1945.) nema izvorne oznake za grobnice, koja bi logičnim slijedom trebala biti broj 26. Međutim, u Registru su zabilježeni ukopi osoba koji su zapisani na nadgrobnom obilježju. Prvi od njih je: Redento Balanza, sin pok. Carla, umro u dobi od 64 g., pokopan 2. siječnja 1921., sa zabilješkom: samoubojstvo (br.1) – prvi po redoslijedu ukopanih, bez naznake za mjesto ukopa. Zbog zabilješke o samoubojstvu izostavljena je oznaka o mjestu ukopa, međutim vjerojatno se radi upravo o ovoj grobnoj parceli. Redentova supruga Balanza Anna rođ. Covacich, umrla 1926. u dobi od 68 g., ukopana je u izvornom polju A (br.19). Iako je Miloch Domenico, sin pok. Giuseppea, umro 1924. u dobi od 70 g., pokopan u izvornom polju C (br. 6.), uz njega stoji zabilješka da je eshumiran 15. 1. 1941. na osnovi gradskog dekreta od 18. 9. 1937, broj 4234 i potom pokopan unutar grobnice obitelji Balanza Carlo. Idući ukopan u grobnici je upravo Balanza Carlo, sin pok. Redenta, umro 1944. u dobi od 61 g. (br. 25), a zatim i njegova supruga Balanza Fanni koja je rođena Miloch. Moguće je da je ona dala eshumirati svog oca Miloch Domenica i premjestiti ga u ovu obiteljsku grobnicu.




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GHIRA		
IDENTIFIKACIJA	E9 (izv. 24)	GODINA PRVOG UKOPA	(1913.)		
INVENTARNI BROJ	46	TIP GROBA	JEDOSTRUKI		
TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Ploča na zidu:</i> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA GHIRA</p>					
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica je uz južni ogradni zid groblja. Vertikalna nadgrobna konstrukcija ujedno je i ogradni zid groblja, koji nadvisuje okolni zid, te je zaključen profiliranim vijencem. Po sredini zida je uzidana ploča s imenom obitelji Ghira nad kojim je urezan križ. Podna grobna konstrukcija je betonska i uzdignuta je za dvije ulazne stubbe od okolne površine. Svojom širinom obuhvaća cijelu širinu parcele. Po sredini podne konstrukcije nalazi se ulaz u grobnu komoru zatvoren betonskom pločom. Grobno polje omeđeno je kamenim stupićima četvrtaste osnove povezano s metalnim šipkama čime tvore ogradu.					
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X	
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ			
		KAPELA			
		EDIKULA			
		HIPOGEJ			
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			
		TIPA VRT			
		SARKOFAG			
UGAONA					
ZIDNA	X				
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA				
	TIPA OLTAR				
	TIPA PORTAL				
	CIPUS				
	OBELISK				
	TIPA UZGLAVLJE				
	TIPA NASLON				
	SKULPTURA				
	ZID			X	
SARKOFAG					
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA					
ŽRTVENIK					
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i svih izvornih dijelova grobnice. Betonsku podnu ploču, koja prekriva grobnu komoru, potrebno je obnoviti istovjetnim materijalom. Obnoviti i zid. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. U slučaju prodaje grobne parcele i rekompzicije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i sve izvorne dijelove grobnice, koje treba obnoviti i održavati. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim stanjem. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.					

NAPOMENA:

Izvorno vjerojatno grobna parcela obitelji Ghira, označena brojem 24 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.). Ljekarnik Luigi Ghira je, uz Nicolò de Franceschija iz Segeta i trgovca Paola Zacchignu, bio član upravnog odbora za osnivanje umaškog gradskog groblja 1887. godine. Vjerojatno je on ili obitelj Ghira dala podići grobnicu, o čemu svjedoči i natpis na nadgrobnom obilježju, iako ni jedan ukop obitelji Ghira u Registru nije zabilježen. Postoji zabilješka samo o jednom ukopu: Vesselg Carlo i.r. Cancellista, umro 1913. u dobi od 37 g., Umag / Beč (br. 52). Oznaka "i.r. cancellista" je naziv za profesiju, gdje je "i. r." skraćunica za Imperial Regio, čime se označavalo državnog službenika za vrijeme Austro Ugarske monarhije. (slobodan prijevod od: Imperial Regio - aggettivo riferito al Governo Austro-Ungarico al tempo dell'unione Reale e personale delle Corone d'Austria ed Ungheria).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. LUBIANA – PAOLETICH) – PAOLETTI			
IDENTIFIKACIJA	E10 (izv. 23)	GODINA PRVOG UKOPA	(1907.)			
INVENTARNI BROJ	47	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Na ploči na zidu:</i> FAMIGLIA PAOLETTI						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je kamena stela ugrađena u ogradni zid. Gornji dio stele je profiliran donji dio, odnosno cijelu stelu, pridržavaju dvije profilirane manje konzole. Na steli je uklesano ime obitelji Paoletti, iznad koje je u pozitivu isklesan križ. Ispod natpisa je uzidana mesingana posuda za cvijeće. Grobno polje omeđeno je betonskim zidom koji nosi metalnu ogradu. Unutrašnjost polja je ispunjeno zemljom a po sredini polja je položeno sedam ploča u formi križa. Nad pločama je kamena vaza za cvijeće.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Zadržati postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Obnoviti zid. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje unutar grobne površine zadržati na						

postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Lubiana i Paoletich, označena brojem 23 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prvi je u nizu Lubiana Matteo, umro 1907. u dobi od 75 g. (br. 13). U grobnici je, zatim, pokopan Paoletich Antonio sin pok. Pietra, umro 1931. u dobi od 83 g. (br. 32); a idući je Coslovich Antonio sin pok. Antonia, umro 1936. u dobi od 63 g. (br. 22). Primjećuje se da je parcela pripadala više obitelji. Moguće je da je obitelj Paoletich promijenila prezime u Paoletti te da su njihovi nasljednici naslijedili grobno mjesto. Naime, u dokumentaciji se još spominju imena: PAOLETTI GIACINTO, ANTONIO i CAROLINA, koji nisu izvorno ukopani na ovoj parceli.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. SARSON) i LENARDUZZI – NIGRIS			
IDENTIFIKACIJA	E11 (izv. 22)	GODINA PRVOG UKOPA	1914. (1905.)			
INVENTARNI BROJ	48	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Na gredi edikule:</i></p> <p>F. LENARDUZZI ANT. FU GIOV. (Famiglia Lenarduzzi Antonio fu Giovanni)</p> <p><i>Ploča unutar edikule:</i></p> <p>ANTONIO 1885 – 1958 ABRAM STEFANIA 1896 – 1968 ANTONIO 1933 – 1956</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Ploča desno dolje:</i></p> <p>LENARDUZZI ANTONIO N. 1831 – 1916 MOGLIE LUCIA N. 1828 – 1914 LENARDUZZI GIOVANNI N. 1854 – 1919 MOGLIE CLEMENTINA N. 1860 – 1930 MARIA ROSELLI LENARDUZZI N. 1856 – 1939</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 3: <i>Ploča desno gore:</i></p> <p>NIGRIS RAIMONDO N. 12.11.1868 M. 27.1.1947 NIGRIS CATERINA N. 20.10.1874 M. 9.2.1955 I DOLENTI NIPOTI POSERO</p>		 <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница je smještena uz južni ogradni zid groblja. U nju su ugrađena tri nadgrobna obilježja. Centralno nadgrobno obilježje je kamena stela ugrađena u edikulu sa stupovima u obliku hrama s ravnim krovom na kojemu je natpis F(amiglia). LENARDUZZI ANT(onio). FU GIOV(anni). Iznad kamene grede dvije volute nose kameni križ. Na steli u edikuli su uklesana imena pokojnika s fotografijama. Stela ima nisku bazu, a završno (zaključno) je obrađena ravnim profiliranim vijencem iznad kojeg je smješten kameni križ. Ispred stele jednostavna kubična vaza za cvijeće. Desno od edikule u ogradnom zidu grobnice su uzidane dvije ploče, jedna iznad druge. Prva, gornja, je mramorna ploča obitelji NIGRIS s imenima i fotografijama pokojnika, te između njih bakrenim križem. A ispod nje smještena je druga ploča od vapnenca obitelji LENARDUZZI s uklesanim imenima pokojnika, a koja je ujedno najstarija ploča unutar grobnog polja. Grobno polje omeđeno je isprofiliranim kamenim ivičnjacima koji nose metalnu ogradu. Unutrašnjost polja ispunjena je zemljom, gdje su po sredini položene kamene ploče koje stvaraju put do edikule. U lijevom dijelu grobnog polja usađen u zemlju drveni križ.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	P C	S NADGROBNOG PLOČOM I STELOM			OBELISK	
				TIPA UZGLAVLJE		

	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X	SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	X
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X
			ŽRTVENIK	

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Zadržati postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Sarson i Lenarduzzi, označena brojem 22 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1939. godine. Prvi je u nizu Stanislav Sarson, umro 1905. u dobi od 50 g. (br. 9). Od obitelji Sarson, jedino je ovdje još ukopana njegova supruga: Vidali udana Sarson Virginia kći pok. Pietra, umrla 1935. u dobi od 83 g. (br. 14). Istovremeno se u grobnici ukapaju i pripadnici obitelji Lenarduzzi: među ostalim, Lenarduzzi Lucia, Antonijeva supruga, umrla 1914. u dobi od 86 g. (br. 8); Divari udana Lenarduzzi Clementina, kći pok. Antonia, umrla 1930. u dobi od 70 g. (br. 38.); te Lenarduzzi Maria, kći pok. Antonia, umrla 1939. u dobi od 82 g. (br. 15). Neki od članova obitelji Lenarduzzi pokopani su na drugim izvornim parcelama: Antonio Lenarduzzi, sin pok. Antonia, umro 1916. u dobi od 85 g., pokopan u izvornom polju A (br. 7); te njegov sin Giovanni Lenarduzzi, umro 1919. u dobi od 65 g., pokopan u izvornom polju C (br. 16). Na ovoj je parceli pokopana i Ilira Cicutta (+1919.).

U dokumentaciji se spominje još ploča s imenom Zattera Anna, koja je naknadno premještena na grobno mjesto F29 (inv. br. 29), ali je u međuvremenu izgubljena.





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	LAMPEGNA – CORSI			
IDENTIFIKACIJA	E12 (izv. 21)	GODINA PRVOG UKOPA	1932. (1904.)			
INVENTARNI BROJ	49	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Ploča na zidu u sredini:</i></p> <p>FAMIGLIA – LAMPEGNA</p> <p><i>Na ploči lijevo:</i></p> <p>SILVIO LAMPEGNA * 15.12.1866 + 16.2.1932 LUCIANA LAMPEGNA N. GRASSI * 21.10.1870 + 21.6.1946 IN RICORDO LA NUORA</p> <p><i>Na ploči desno:</i></p> <p>VIRGILIO LAMPEGNA * 28.2.1884 + 27.2.1944 LASCIO LA VITA TERRENA PER L'ETERNA AMATO E PIANTO ELENA LAMPEGNA N. CORSI * 21.10.1902 + 16.12.1946 DAL CIELO ELENA RIVOLGI LO SGUARDO A CHI LASCIASTI NEL DOLORE O SIGNORE DONA A LA PACE ETERNA LA SORELLA</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p>FAMIGLIA CORSI E COSTANTE OLGA D'ANNI D'ANNI 25 29</p>		 <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz južni ogradni zid groblja. U zid uzidana nadgrobna obilježja dviju obitelji. Centralno je smještena kamena ploča obitelji LAMPEGNA s fotografijama i uklesanim imenom pokojnika (u dva reda), između kojih je nalijepljen kameni križ u pozitivu. Ploču drži profilirana kamena klupčica koja je preostali dio edikule s trokutastim zabatom i unutar koje se nekoć (vidljivo na starijim fotografijama, terminus ante quem 1996. god.) nalazila nadgrobna ploča. Od nekadašnje edikule vidljiv je i otisak u zidu trokutastog zabata. Skulpture Bogorodice i anđela te vaza i lampion za cvijeće bile su postavljene unutar edikule. Desno od nje manja kamena ploča obitelji CORSI, s fotografijama, uklesanim imenima pokojnika između kojih je uklesani križ. Grobno polje obraslo travom, izvorno omeđeno živicom.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE			
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON			

	TIPA VRT	X		SKULPTURA	
	SARKOFAG			ZID	X
	UGAONA			SARKOFAG	
	ZIDNA	X		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X
				ŽRTVENIK	

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Izvorna grobnica s edikulom je djelomično uništena. Preporuča se nadgrobno obilježje iz lapidarija (inv.br. L7) vratiti na parcelu i uzidati u zid lijevo od središnje ploče.

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasadići biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), obilježje iz lapidarija uzidati u zid, a ostale dijelove grobnice smjestiti uza zid, tako da sve ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Lampegna, označena brojem 21 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1932. godine. Prvi je u nizu Lampegna Giovanni, umro 1904. u dobi od 65 g. (br. 48); među ostalim, i njegova supruga: Caterina Lampegna, umrla 1920. u dobi od 80 g. (br. 55), te njihov sin: Lampegna Silvio sin pok. Giovannija, umro 1932. u dobi od 65 g. (br. 13); kao i: Zoppolato Maria rođ. Lampegna, umrla 1911. u dobi od 38 g. (br. 51). Grobnicu 40-ih god. 20. st. rodbinskim vezama nasljeđuje obitelj Corsi.



U lapidariju groblja se nalazi nadgrobna ploča koja se izvorno nalazila unutar grobnice E12, ispod, odnosno pored nadgrobne stele obitelji Corsi. Očito je u trenutku razlaganja dijelova edikule uokolo centralne stele, ploča s imenom Terese Corsi prebačena u lapidarij (terminus post quem 1996.) - tekst:

ALLA MEMORIA
DI
TERESA VED. CORSI
N. 1860 – M. 1942
ADDOLORATE LE FIGLIE
POSERO



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	VIDALI – GIRALDI	
IDENTIFIKACIJA	E13 (izv. 20)	GODINA PRVOG UKOPA	(1911.)	
INVENTARNI BROJ	50	TIP GROBA	DVOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: Stela desno:</p> <p style="text-align: center;"><i>Famiglia</i> <i>Giuseppe</i> <i>Vidali</i></p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: Stela lijevo:</p> <p style="text-align: center;">NELLO STRAZIO DOLORANTE DELLA IMPROVISA DIPARTITA DI ALESSANDRO GIRALDI N. 1-I-1875 + 9-XII-1931 LA DESOLATA CONSORTE QUAL RICORDO QUI POSE</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Dvostruka grobnica uz južni ogradni zid groblja. Izvorna veličina grobne parcele (potpuno travnata površina je kod ove grobnice E13, ali i kod grobnica E14A, E14B) danas se samo zaključuje na osnovu postojećih susjednih nadgrobničkih obilježja. Izvorno je bila omeđena živicom (vidljivo na starijim fotografijama, terminus ante quem 1996. god.) Unutar grobnice nalaze se dva nadgrobna obilježja postavljena uz ogradni zid. Nadgrobno obilježje Alessandra GIRALDIJA je povišena kamena edikula s dvostrešnim krovom nad kojim je kameni križ. Na ploči u edikuli uklesano je ime pokojnika s natpisom i fotografijom. Podnožje edikule ujedno vaza za cvijeće, na čijoj prednjoj strani je reljefnim ukras – biljne vitice. Drugo nadgrobno obilježje je veća kamena stela trokutastog završetka na visokoj kubičnoj bazi. Stela je nekoć završavala dvostrešnim profiliranim krovom s križem po sredini (terminus post quem 1996.). Na prednjoj strani kamene baze je ornamentalni reljefni ukras (kartuša). Na steli je uklesano ime obitelji VIDALI, omeđeno ukrasnim okvirom koji na rubovima ima ukras lišća. Iznad okvira su fotografije pokojnika.</p>		 		
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA	X
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	III. KATEGORIJA	
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA	
		REŽIM ZAŠTITE		

TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG SPOMENIKA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA	X		TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
					EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X
			ŽRTVENIK			

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Obnoviti i održavati živicu koja je omeđivala parcelu. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Obnoviti zid. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Obnoviti i održavati živicu koja je omeđivala parcelu. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.



NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Vidali, označena brojem 20 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1911. godine. Prvi je i jedini pokopan Vidali Giuseppe sin pok. Pietra, umro 1911. u dobi od 66 g. (br. 60). Parcela je nakon 30-ih god. 20. st. pripala obitelji Giraldi, koji su na ovo mjesto prenijeli ili podigli spomenik Alessandru Giraldiju, budući da je njegov ukop u Registru zabilježen u izvornom polju D: Giraldi Alessandro sin pok. Nicolò, umro 1931. u dobi od 56 g. (br 33).



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	POCECAI (POCCECAI) – RANIGGER	
IDENTIFIKACIJA	E14A i E14B (izv. 19)	GODINA PRVOG UKOPA	(1902.)	
INVENTARNI BROJ	51	TIP GROBA	DVOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1 – E14A:</p> <p>FAMIGLIA ANTONIO POCECAI</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2 – E14B: <i>Na poprečnom kraku križa:</i></p> <p>RODOLFO RANIGGER</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница je smještena uz južni ogradni zid groblja. Izvorno jedna, kasnije podijeljena na dvije. Grobno polje zapušteno, obraslo travom i nije definirano nikakvim ogradnim zidom. Nadgrobno obilježje grobnice E14A je kamena stela uzidana u ogradni zid. Na steli je uklesano ime obitelji pokojnika, a iznad imena uklesana ornamentalna dekoracija - centralno križ i bočno po jedna voluta. Nedavno obnovljeno, odnosno učvršćivano uza zidnu podlogu. Nadgrobno obilježje grobnice E14B je veliki kameni križ uzidan u zid groblja. Na križu je u poprečnim krakovima ispisano ime obitelji, a u vertikalnom kraku Kristov monogram (X i P). Ispod križa je jednostavna kubična vaza.</p>		 		
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJANTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
TIPA VRT		X		
SARKOFAG				
		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
			TIPA OLTAR	
			TIPA PORTAL	
			CIPUS	
			OBELISK	
			TIPA UZGLAVLJE	
			TIPA NASLON	
SKULPTURA	X			
ZID	X			

	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Poccecai, označena brojem 19 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1938. godine. Prvi je u nizu Poccecai Antonio, umro 1902. u dobi od 62 g. (br. 40), kojemu je i posvećen natpis na steli. U grobnici je, među ostalim, pokopan i njegov brat: Francesco Poccecai sin pok. Giovannia, umro 1918. u dobi od 81 g. (br. 4); Antonijeva supruga: Poccecai Anna, umrla 1925. u dobi od 86 g. (br. 2), te njihov sin: Poccecai Giovanni sin pok. Antonia, umro 1932. u dobi od 68 g. (br. 17). Tu su ukopani i: Kopasch Maria (+1938.), te Poccecai Domenico, sin pok. Giuseppea, umro 1938. u dobi od 40 g. (br. 18).



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DESTE – VENTURIN – POZZECCO			
IDENTIFIKACIJA	E15 (izv. 18)	GODINA PRVOG UKOPA	(1900.)			
INVENTARNI BROJ	52	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Ploča na zidu u sredini, gore:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA DESTE DOMENICO</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Ploča na zidu u sredini, dolje:</i></p> <p style="text-align: center;">VENTURIN PIETRO N. 20 – IV – 1889 M. 28 – XI – 1948</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 3: <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">PIERCARLO POZZECCO 3.7.1943-19.11.2003.</p>						
<p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz južni ogradni zid groblja. U ogradni zid groblja su uzidana tri nadgrobna obilježja. Prvo je najveća i najstarija kamena ploča obitelji DESTE Domenica sa završno zaobljenim zabatom u kojem je smješten križ. Druga ispod nje manja kamena ploča obitelji VENTURIN, završava u obli zabat u kojem je uklesani križ. Treća kamena jednostavna pravokutna ploča obitelji POZZECCO smještena lijevo od prethodnih. Grobno polje je omeđeno visokom živicom s dvije strane.</p>						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				


SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Održavati živicu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja unutar grobne površine zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeću živicu koju treba održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Deste, označena brojem 18 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1930. godine. Prvi je u nizu Deste Giuseppe, umro 1900. u dobi od 71 g. (br. 49), a zatim i njegova supruga: Maria Deste, udovica pok. Giuseppea, umrla 1916. u dobi od 83 g. (br. 2); te među ostalim, i njihova djeca: Antonia Deste kći pok. Giuseppea, umrla 1918. u dobi od 63 g. (br. 69), i Deste Domenico sin pok. Giuseppea, umro 1923. u dobi od 61 g. (br. 61). Ovdje je ukopana i Trillo udana Deste Valeria (+1930.). Ukop Deste Domenica, kojemu je posvećena središnja ploča, zabilježen je u Registru, ali na drugoj izvornoj parceli: Deste Domenico, umro 1892. u dobi od 83 g., pokopan na izvornom polju B (br. 11).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAGO						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	SODOMACO			
IDENTIFIKACIJA	E16 (izv. 17)	GODINA PRVOG UKOPA	1903. (1898.)			
INVENTARNI BROJ	53	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE: U zabatu: F. SODOMACO Na ploči: GIOVANNI CAROLINA 1830 – 1903 1840 – 1905 PIETRO GIOVANNI 1874 – 1952 1867 – 1915 GIUSEPPE AMABILE 1896 – 1944 1900 – 1950 OLIVIERO MARIANNA 1880 – 1950 1884 – 1971 MARIA MARIO 1867 – 1951 1926 – 1944 LUCIA GIOVANNI 1902 – 1971 1902 – 1975 GIOVANNI 1928 – 2015						
		OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je kamena edikula sa završnim zabatom u kojem je ispisano ime obitelji. Nad zabatom je križ. U ploči edikule ispisana su imena pokojnika. Nadgrobna konstrukcija polja je uzdignuta. Sve je preuređeno. Grobnica je i danas u upotrebi.				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST				
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST				
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST				
		UKLOPLJENO U AMBIJENT				
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X			
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA			
			II. KATEGORIJA			
			III. KATEGORIJA			
			IV. KATEGORIJA	X		
			V. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ				
		KAPELA				
		EDIKULA				
		HIPOGEJ				
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X			
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA				
		TIPA VRT				
		SARKOFAG				
		UGAONA				
		ZIDNA	X			
				TIP NADGROBNOG OBIJELJEŽJA	STELA	
					TIPA OLTAR	
			TIPA PORTAL			
		CIPUS				
		OBELISK				
		TIPA UZGLAVLJE				
		TIPA NASLON				
		SKULPTURA				
		ZID	X			
		SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Izvorna grobnica je recentno u potpunosti obnovljena. Preporuča se zadržati gabarite izvorne grobne parcele, grobnicu tipa edikula na zidu, i memoriju na pokojnike: izvorne fotografije i potpun prijepis natpisa. Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt s edikulom na						

zidu kao nadgrobnim obilježjem od adekvatnog materijala, po uzoru na stariju grobnicu, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

NAPOMENA:


Grobnica je potpuno preuređena na način da je starije nadgrobnno obilježje u potpunosti obloženo novim neadekvatnim materijalom, te je grobnica tipa vrt prekrivena nadgrobnom pločom. Nešto su smanjeni i gabariti izvorne parcele. Sačuvana su imena pokojnika koja su sa starije nadgrobne ploče prepisana na novu zadržavajući starije fotografije. Prvi ukopi datiraju iz 1903. (Giovanni Sodomaco) i 1905. (Carolina Sodomaco) te sami time bi se i grobnica mogla datirati u taj period, međutim obnovom je narušeno njeno izvorno stanje i izvornost je nepobitno izgubljena, iako se može naslutiti.

Izvorno grobna parcela obitelji Sodomaco, označena brojem 17 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1907. godine. Prva je u nizu Sodomaco Carolina, umrla 1898. u dobi od 4 g. (br. 37). U grobnici su, među ostalim, zabilježeni ukopi: Sodomaco Giovanni, umro 1903. u dobi od 72 g. (br. 26), i Sodomaco Carolina, umrla 1905. u dobi od 65 g. (75).

Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče: Giovanni m. 1903/ Giovanni *1867 +1915/ Giuseppe *1896 +1944/ Mario *1926 +1944/ Maria *1887 +1931/ Lucia Grassi *1902 +1971/ Carolina *1840 +1905/ Pietro *1872 +1932/ Amalia *1900 +1950/ Grassi Pietro +1950.



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.):

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. BARBO) – GELICICH – COVACICH			
IDENTIFIKACIJA	E17 (izv. 16)	GODINA PRVOG UKOPA	1930. (1898.)			
INVENTARNI BROJ	54	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE 1: Ploča na zidu gore: FAMIGLIA G. COVACICH MARGHERITA 1872 – 1930 GIACOMO 1872 – 1930 GIOVANNI SCARAMELLA 1876 – 1943 ANDREA GELICICH 1867 – 1931 GIOVANNA GELICICH 1869 – 1947 LUIGIA COVACICH N. 21.IX.1903. M. 20.II.1963.						
TEKST NADGROBNE PLOČE 2: Ploča na zidu dolje: COVACICH IOLANDA N. 24.8.1906 M. 21.4.1980		OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su kamena stela i ploča. Kamena stela je uzidana u ogradni zid groblja tvoreći novu debljinu zida, iznad nje je postavljen betonski križ. Stela je završno zaobljena. Na steli su ispisana imena više pokojnika obitelji i dvije fotografije. Ispod stele je recentno uzidana jednostavna ploča jednog pokojnika. Grobno polje omeđeno betonskim ivičnjakom, a nekoć je bilo ograđeno metalnom ogradom (vidljivo na starijim fotografijama, terminus ante quem 1996. god.) Unutrašnjost polja zapušteno, raste trava. U osi ispod stele i ploče je vaza za cvijeće.				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG SPOMENIKA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Obnoviti zid, ivičnjake i metalnu ogradu po uzornu na izvornu, te ih održavati. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Barbo, označena brojem 16 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1931. godine. Prvi je u nizu Barbo Antonio, umro 1898. u dobi od 63 g. (br. 20), a odmah zatim Barbo Anna, umrla 1910. u dobi od 74 g. (br. 31). Grobnicu 30-ih god. 20. st. preuzima obitelj Gelicich, pa je zabilježen ukop: Gelicich Andrea, sin pok. Giovannija, umro 1931. u dobi od 63 g. (br. 16). Grobnicu kasnije (moguće 1960-ih god.) nasljeđuje obitelj Covacich, koja je bila vlasnik mesnice u Umagu. U Registru su, među ostalim, zabilježeni raniji ukopi članova te obitelji na drugim parcelama: Trani udana Covacich Margherita, kći pok. Pietra, umrla 1930. u dobi od 57 g., pokopana na izvornom polju D (br. 9); te Covacich Giacomo, sin pok. Luce (Luca), umro 1930. u dobi od 58 g., pokopan na izvornom polju D (br. 14).



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.)

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	ROVERE	
IDENTIFIKACIJA	E18 (izv. 15)	GODINA PRVOG UKOPA	1923.	
INVENTARNI BROJ	55	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE (lijevo):</p> <p>QVI HANNOPACE LE CENERI DI CELINA TIMEVS TARLAO L'ANIMA SVA PROTESA IN VITA VERSO I CIELI PIV LONTANI COI CIELI SI CONFVSE ADDI VII. V. MCMXXXIX NEL TEMPORANEO DISTACCO IL MARITO LA RICORDA</p> <p>CATERINA FUMIS 1846 – 1922</p>				
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE (desno):</p> <p>FAMIGLIA ROVERE GIOVANNA ROVERE N. FUMIS 1884 – 1961 PIETRO 1840 – 1916 ELISA 1879 – 1914 IGINIO 1876 – 1923</p>		<p>OPIS GROBNE CJELINE:</p> <p>Grobnica je smještena uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje složena arhitektonska koncepcija u duhu talijanske moderne geometrijskih linija, a koja se razvija uzduž cijelog južnog zida grobnog polja. U središnjoj lučnoj edikuli postavljen je kameni križ u pozitivu. Baza edikule je posuda za cvijeće. Na bočnim pilastrima ispisana su imena pokojnika s fotografijama. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima. Unutrašnjost polja je zemljano travnata s uređenim zelenilom.</p>		
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	X	
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA	X	
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X		
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
	ZID	X		
	SARKOFAG			
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na zid. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti postavljene unutar grobnog polja i materijalom izvedbe te tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, postojeće zidno nadgrobno obilježje zadržati u izvornom obliku unutar izvorne grobne parcele, tako da ostane u cijelosti vidljivo, jer bi svako pomicanje ili dodavanje novih elemenata narušilo cjelinu. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova nadgrobna obilježja moraju biti u obliku manjih ploča postavljenih unutar grobne površine, a materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Rovere, označena brojem 15 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1939. godine. U grobnici su, međutim, zabilježeni ukopi tek od 1923. godine, ali su u Registru zabilježeni i raniji ukopi na drugim parcelama: Elisabetta Rovere, Pietрова kći, umrla 1914. u dobi od 35 g., pokopana u izvornom polju B (br. 14) te njezin i Ignjev otac Pietro Rovere, sin pok. Pietra, umro 1916. u dobi od 76 g., pokopan u izvornom polju A (br. 10); te Caterina udovica Fumis, umrla 1922. u dobi od 76 g., pokopana pokraj crkve sv. Petra Damianija, točnije: "Sepolta sul Fianco della Chiesa a dritta". Može se zaključiti da je obitelj grobnicu na ovoj parceli (izv. br. 15) dovršila upravo početkom 1920-ih, pa su zabilježena imena ranije umrlih. Zatim su u ovoj grobnici pokopani: Ignio Rovere sin pok. Pietra, umro 1923. u dobi od 47 g. (br. 47), i Timeus Cecilia kći pok. Innocenta, umrla 1939. u dobi od 58 g. (br. 10).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MARCOVICH – CREVATO
IDENTIFIKACIJA	E19 (izv. 14)	GODINA PRVOG UKOPA	1903. (grobnica iz 1890.)
INVENTARNI BROJ	56	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI

TEKST NADGROBNE PLOČE:*Na arhitravu:*

FAMIGLIA DEI CONTI MARCOVICH
NOBILI DI ANTIVARI CAVALIERI DI S. GIACOMO

Na ploči u sredini, 1. red:

GIOVANNI CONTE MARCOVICH
MORTO IL X AGOSTO
MDCCCLXXXIX

Na ploči u sredini, 2. red:

UGO FIGLIO
MORTO IL XXIX SETTEMBRE
MDCCCLXXXVII

Na ploči u sredini, 3. red:

NEL SONNO DEI GIUSTI RIPOSA
L'ELETTA DI MENTE E CUORE
MARIANNA CONTESSA MARCOVICH
NATA DE FRANCESCHI
+ 16.11.1903

Na ploči desno, 1. red:

A
PERENNE MEMORIA DI
UMBERTO CREVATO
CHIMICO FARMACISTA
D'ANNI 46
RAPITO ALL'AFFETTO
DEI SUOI CARI IL
GIORNO 20 GIUGNO 1914
LA MOGLIE EMMA CONT.A MARCOVICH E IL
FIGLIO UGO DESOLATISSIMI
POSERO

Na ploči lijevo, 3. red:

MARIA . ALICE
E RAFFAELLO
FIGLI

OPIS GROBNE CJELINE:



Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je luksuzna monumentalna samostojeća obiteljska grobnica, u obliku neoklasicističkog „grčkog hrama“. Jedina je to grobnica s ukopima u nadzemnim nišama na području Grada Umaga i šire. Grobnica je uzdignuta na niskoj bazi (jedna stuba). Centralni postor (naos) je s nišama jednostavnog pravokutnog tlocrta, na pročelju su četiri glatka stupa koji nose arhitrav i zabat. Obiteljska grobnica grofova Marcovich iz Petrovije (grana koja je živjela u Trstu).

Na arhitravnoj gredi uklesano je FAMIGLIA DEI CONTI MARCOVICH NOBILI DI ANTIVARI CAVALIERI DI S. GIACOMO. Centralno na zabatu je reljefni grb obitelji



Marcovich, a na kutevima ukrasni akroteriji s palmetama. Iznad zabata kameni križ. Grobna parcela omeđena je metalnom ogradom. Na fasadi centralnog prostora devet mramornih ploča, koja su obilježja grobnih niša s uklesanim imenima pokojnika. Upotrebjeno je pet ploča.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST	X	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA		
	BEZ SPOMENIČKE VRIJEDNOSTI			V. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	X	TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT			TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
		ZIDNA			SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
		ŽRTVENIK				
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:						
<p>Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i izvorne grobnice. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe i fotografije. Održavati metalnu ogradu. Bez dodavanja novih imena na grobnicu. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te smještene u prostor između metalne ograde i stupova. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnim Konzervatorskim odjelom.</p>						
NAPOMENA:						
<p>Prvotna grobna parcela obitelji grofova Marcovich se nalazila na današnjoj parceli F17, koja je smještena točno nasuprot ovoj parceli (vidi inv. br. 17), izvorno označena rimskim brojem X u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1892. godine. Prvi je u nizu Marcovich conte Ugo di Giovanni, pokopan 31.12.1887. u dobi od 12 g. (br. 2), sa zabilješkom da je po želji obitelji pokopan na polovici broja 10, točnije: "Per desiderio della (famiglia) fu sepolto nella meta del N 10). Uočljivo je da je oznaka za grobnicu X napisana povrh brojke 10, dakle ispravljeno je u rimsku brojku, te se broj 10 odnosi na ovu grobnu parcelu. Također, Ugo je umro ranije te godine, 29.9.1887. i to vjerojatno u Trstu gdje je tad obitelj živjela, te je u Umag prenesen u prosincu po stavljanju groblja u funkciju. Njegov se ukop u Registru bilježi kao jedan od najranijih, odnosno drugi po redu uopće. Slijedi njegov otac, Marcovich conte Giovanni sin pok. Pietra, umro 10.8. i pokopan 12.8.1889. u dobi od 48 g., Trst / Umag (br. 28). Kod obojice stoji naknadna zabilješka o eshumaciji: "vedi registro delle salme Esumate N° V° pagina 2 / pagina 3" – naime, njihova su tijela prenesena na sadašnje mjesto, koje je izvorno grobno mjesto 14 (danas grobno mjesto E19), po dovršetku izgradnje monumentalne obiteljske grobnice 1890. godine (<i>terminus post quem</i>) ili 1891. godine (<i>terminus ante quem</i>). Grobnica obitelji grofova Marcovich spada među najstarije grobnice na groblju. Prva pokopana po smrti na ovoj parceli je Ugova majka i Giovannijeva supruga: Marcovich kontesa Marianna, umrla 16.11. i pokopana 18.11.1903. u dobi od 61 g., Umag / iz Trsta (br. 54). Idući je pokopan suprug kontese Emme Marcovich, Umberto Crevato, sin pok. Giusepea, umro 1914. u dobi od 46 g. (br. 37). Maria, Alice i Raffaello su bila njihova djeca.</p>						



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DE FRANCESCHI			
IDENTIFIKACIJA	E20 (izv. 12/13)	GODINA PRVOG UKOPA	(1896.)			
INVENTARNI BROJ	57	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Unutar vijenca:</i> 1890 <i>Na steli:</i> FAMIGLIA DE FRANCESCHI DI SEGHETTO</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je velika kapela u obliku baldahina neoklasicističkog neorenesansnog stila. Baldahin je bačvastog svoda koji se uzdiže na četiri stupa. Na pročelju baldahina u luneti od kovanog željeza, florealnog ukrasa u čijem središtu je smješten grb obitelji DE FRANCESCHI. Grobna parcela je omeđena s deset kamenih stupića koji su povezani s metalnom ogradom. Grobna parcela je popločana kamenom i uzdignuta za tri stepenice kojima se pristupa kroz baldahin do vertikalnog grobnog obilježja koje je uzidano u ogradni zid groblja. Ono je oblikovano u reljefno stilizirani kameni oltar. Tu je nad oltarnom menzom isklesan trodijelni retabl, vertikalno raščlanjen s četiri kanelirana pilastra, nad kojim su uzdignute lučne atike. U centralnom polju retabla uklesan je natpis FAMIGLIA DE FRANCESCHI DI SEGHETTO, u lijevom i desnom polju biljni reljefi. U središnjoj luneti atike je uklesana godina izgradnje grobnice 1890 uokvirene reljefnim vijencem. U lijevoj i desnoj luneti atike smještene reljefne palmete. Iznad sva tri luka atike smješteni akroteriji u obliku češera.</p>		 				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	X	REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA	X		TIPA OLTAR	X
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
TIPA VRT			TIPA NASLON			
SARKOFAG		SKULPTURA				
				ZID		

	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X
			ŽRTVENIK	

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i izvorne grobnice. Čišćenje kamenih dijelova, pazeci na postojeća slova i reljefe. Održavati metalne dijelove. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje i zid grobnice. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te smještene u prostor lijevo i desno od središnjeg nadgrobnog obilježja. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnim Konzervatorskim odjelom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji de Franceschi iz Segeta, označena brojem 12/13 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1935. godine. Prvi je u nizu Franceschi de Nicolò, umro 1896. u dobi od 52 g. (br. 38). Idući su ukopani: Giovanni Battista de Franceschi, umro 1897. u dobi od 56 g., sa zabilježkom: podestat (br. 45), te De Franceschi Dtr. Giacomo, umro 1910. u dobi od 61 g. (br. 43). Slijedi ukop: Raldi dott Rodolfo, sin pok. Venceslava, umro 1929. u dobi od 65 g., iz Umaga / Zadra (br. 36). Iduće su ukopane dvije sestre: D'Ambrosi udana de Franceschi Teresa, kći pok. Giorgia, umrla 1931. u dobi od 76 g. (br. 25), te D'Ambrosi Luigia, kći pok. Giorgia, umrla 1935. u dobi od 76 g. (br. 10). Grobnica obitelji de Franceschi svojim smještajem je najistaknutija na groblju te spada među najstarije očuvane grobnice. Uklesana godina 1890. označava vrijeme izgradnje grobnice. Projekt za grobnicu čuva se u Državnom arhivu u Rijeci u fondu obitelji de Franceschi iz Segheta. De Franceschi su bili veliki zemljoposjednici te vlasnici stancije u Segetu s bogatom knjižnicom, kao i mnogih drugih posjeda, te su kao takvi jedna od naznačajnijih obitelji za povijest Umaga.





REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DE FRANCESCHI	
IDENTIFIKACIJA	E21 (izv. 11)	GODINA PRVOG UKOPA	(1903.)	
INVENTARNI BROJ	58	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Ploča na zidu:</i> FAMIGLIA ETTORE DE FRANCESCHI		OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja, zaključena jednostavnim vijencem na vrhu. Nadgrobno obilježje je kamena ploča završno lučno oblikovana, uzidana u zid groblja. Na ploči uklesano ime pokojnika i povrh imena križ. Grobno polje je zapušteno, pokriveno zemljom		
				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
ZIDNA	X			
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA			
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
	ZID	X		
SARKOFAG				
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				


SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Obnoviti zid. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela umaškog ogranka obitelji de Franceschi, označena brojem 11 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1919. godine. Prvi je u nizu: de Franceschi Francesco, umro 1903. u dobi od 75 g., sa zabilješkom: podestat, iz Umaga (br. 19), a zatim: Francesco de Franceschi, Ettoreov sin, umro 1909. u dobi od 3 g., iz Umaga (br. 45). U grobnici su pokopane i: Leonide de Franceschi, umrla 1910. u dobi od 73 g., iz Umaga / Trsta (br. 41), te Augusta de Franceschi, umrla 1919., u dobi od 48 g., iz Umaga (br. 63).

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MANZUTTO Girolamo, Pietro	
IDENTIFIKACIJA	E22 (izv. 9/10)	GODINA PRVOG UKOPA	(1895.)	
INVENTARNI BROJ	59	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE:</p> <p>FAMIGLIA COMM(endator). DOTT(or). GIROLAMO MANZUTTO</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje je velika kamena edikula u obliku pronaosa antičkog hrama, s dvoslivim zabatom. Iznad zabata edikule je kameni križ. Unutar edikule smještena kamena stela s uklesanim natpisom pokojnika i fotografijama. Lijevo od stele velika plastična dekoracija a desno umjetni plastični vijenac. Završno stela je ukrašena volutama koje nose kameni križ. Ispred stele je kamena vaza u obliku drveta (drvo života). Edikula i stela uzidane u ogradni zid groblja. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima koji nose metalnu ogradu. Unutrašnjost polja zelena površina.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	X
			II. KATEGORIJA	
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
UGAONA				
ZIDNA	X			
		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
			TIPA OLTAR	
			TIPA PORTAL	
			CIPUS	
			OBELISK	
			TIPA UZGLAVLJE	
			TIPA NASLON	
			SKULPTURA	
ZID	X			
SARKOFAG				
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	X			
ŽRTVENIK				


SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Održavati metalnu ogradu. Obnoviti zid. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje i na zid. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim, te smještene unutar grobne površine. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnim Konzervatorskim odjelom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Manzutto, označena brojem 9/10 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1921. godine. Prvi je u nizu Manzutto Gaetano, umro 1895. u dobi od 24 g. (br. 30). Iduća je u nizu Manzutto Teresa, umrla 1902. u dobi od 56 g. (br. 25), supruga idućeg pokopanog: Manzutto Dn Girolamo, umro 1906. u dobi od 72 g. (br. 25), kojemu je i posvećen natpis na steli. Po struci odvjednik, vraća se u Umag poslije smrti brata Giovannija (koji je umro prije osnutka ovog groblja) te preuzima upravljanje obiteljskim posjedima. Oznaka Dn znači "domino", u prijevodu veleposjednik. Postaje i podestat Umaga te zapovjednik ("commendator") crkvenog reda Sv. Grgura Velikog. Ovdje je pokopana i Girolamova sestra: Manzutto Lucia kći pok. Giovannija, umrla 1908. g. u dobi od 67 g. (br. 22). Idući u nizu pokopanih u Registru je Manzutto Pietro sin pok. D Girolama, umro 1914. u dobi od 47 g., sa zabilješkom: podestat (br. 18). Pietro Manzutto bio je industrijalac, te kao podestat bio je jedna od najznačajnijih ličnosti za povijest grada Umaga. Na ovom je mjestu ukopana i njegova kći Letizia Manzutto, umrla 1921. u dobi od 15 g. (br. 6), te Maria Alessandri, od pok. Pietra, umrla 1918. u dobi od 87 g. (br. 18).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MANZUTTO Girolamo			
IDENTIFIKACIJA	E23A (izv. 7/8)	GODINA PRVOG UKOPA	1933. (1895.)			
INVENTARNI BROJ	60	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Ploča na zidu desno:</i></p> <p>FAMIGLIA GIROLAMO MANZUTTO</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Ploča na zidu u sredini:</i></p> <p>FAMIGLIA MANZUTTO PELLEGRINO * 1874 + 1933 MARIA NOVACCO * 1890 + 1933 GIUSEPPE * 1883 + 1953</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 3: <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p>MARIA MANZUTTO N. 1879 M. 1952</p>						
<p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su tri kamene ploče uzidane u ogradni zid groblja. Na središnjoj ploči uklesana imena pokojnika, na lijevoj ploči aplicirana metalna slova pokojnika te iznad metalni križ, a na desnoj ploči uklesano obiteljsko prezime pokojnika. Grobno polje uzdignuto za stepenicu i omeđeno kamenim ivičnjakom. Unutrašnjost polja prekriveno kamenom frakcijom. Grobna cjelina novo uređena, novo ožbukani zid s pločama te u grobnom polju novi kameni ivičnjaci i kamena frakcija.</p>						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
<p>SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Grobница je recentno obnovljena. Zadržani su izvorni gabariti parcele (iako je izvorno bila dio veće parcele zajedno s parcelom E23, ali koja je od početka podijeljena na dvije) i grobnica tipa vrt, kao i starija uzidana nadgrobna obilježja, što treba očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova i reljefe. Bez dodavanja novih imena na</p>						


starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Obnoviti zid tako da se boja žbuke uskladi sa susjednim dijelom zida (siva boja) te grobnu površinu zasadi biljnom vegetacijom. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Obnoviti zid tako da se boja žbuke uskladi sa susjednim dijelom zida (siva boja). Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Parcele E23 i E23A izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Manzutto, označenu brojem 7/8 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prvi je u nizu Manzutto Pellegrino, umro 1895., starosti 1 dan (br. 40). Među mnoštvom novorođenčadi i djece, među prvima su ukopane: Manzutto Maria rođ. Zacchigna, umrla 1898. u dobi od 38. g. (br. 32), i Manzutto Maria rođ. Prodan, umrla 1899. u dobi od 56 g. (br. 2). Ovdje je pokopana i prva generacija braće Girolamo: Manzutto Girolamo, sin pok. Girolama, umro 1910. u dobi od 71 g. (br. 13); Bortolo Manzutto, sin pok. Girolama, umro 1917. u dobi od 63 g. (br. 14), i Manzutto Antonio sin pok. Girolama, umro 1933. u dobi od 59 g. (br. 13). Braća Antonio, Girolamo i Bortolo Manzutto vjerojatno su u samom početku zajednički zakupili dvije susjedne parcele, o čemu svjedoči oznaka u Registru 7/8 (danas grobno mjesto E23A i E23). te su postavili nadgrobno obilježje s natpisom "FAMIGLIA / FRATELLI MANZUTTO" koje je smješteno u sredini gabarita izvorne parcele. U jednom trenutku se parcela i fizički dijeli – Antonijevim nasljednicima pripada dio 7 izvorne parcele (danas grobno mjesto E23), a Girolamovim nasljednicima dio 8 izvorne parcele (danas grobno mjesto E23A).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MANZUTTO Antonio			
IDENTIFIKACIJA	E23 (izv. 7/8)	GODINA PRVOG UKOPA	(1895.)			
INVENTARNI BROJ	61	TIP GROBA	DVOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE 1: Ploča na zidu krajnje desno: FAMIGLIA FRATELLI MANZUTTO TEKST NADGROBNE PLOČE 2: Ploča na zidu krajnje lijevo: FAMIGLIA ANTONIO MANZUTTO						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnice uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su dvije kamena stele uzidane u zid groblja. Desna veća stela uklesano FAMIGLIA FRATELLI MANZUTTO, jednostavnog je pačetrovriinastog oblika na visokom podestu. Druga lijeva stela manjih dimenzija – natpis uklesan FAMIGLIA ANTONIO MANZUTTO, iznad kojeg je uklesan križ. Grobno polje je zapušteno, raste trava.						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele (iako je izvorno bila dio veće parcele zajedno s parcelom E23A, ali koja je od početka podijeljena na dvije) i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Obnoviti zid i živicu koja je rasla u prednjem dijelu. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom						

službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt sa živicom u prednjem dijelu. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.


NAPOMENA:

Parcele E23 i E23A izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Manzutto, označenu brojem 7/8 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prvi je u nizu Manzutto Pellegrino, umro 1895., starosti 1 dan (br. 40). Među mnoštvom novorođenčadi i djece, među prvima su ukopane: Manzutto Maria rođ Zacchigna, umrla 1898. u dobi od 38. g. (br. 32), i Manzutto Maria rođ. Prodan, umrla 1899. u dobi od 56 g. (br. 2). Ovdje je pokopana i prva generacija braće Girolamo: Manzutto Girolamo, sin pok. Girolama, umro 1910. u dobi od 71 g. (br. 13); Bortolo Manzuto, sin pok. Girolama, umro 1917. u dobi od 63 g. (br. 14), i Manzuto Antonio sin pok. Girolama, umro 1933. u dobi od 59 g. (br. 13). Braća Antonio, Girolamo i Bortolo Manzutto vjerojatno su u samom početku zajednički zakupili dvije susjedne parcele, o čemu svjedoči oznaka u Registru 7/8 (danas grobno mjesto E23A i E23). te su postavili nadgrobno obilježje s natpisom "FAMIGLIA / FRATELLI MANZUTTO" koje je smješteno u sredini gabarita izvorne parcele. U jednom trenutku se parcela i fizički dijeli – Antonijevim nasljednicima pripada dio 7 izvorne parcele (danas grobno mjesto E23), a Girolamovim nasljednicima dio 8 izvorne parcele (danas grobno mjesto E23A).



Stara fotografija (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996. :



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	LATIN – CETTINA			
IDENTIFIKACIJA	E24 (izv. 6)	GODINA PRVOG UKOPA	1929. (izv. 1901.)			
INVENTARNI BROJ	62	TIP GROBA	DVOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Stela lijevo:</i> <p style="text-align: center;">LATIN</p> LUIGI FRANCESCO * 14.9.1872 + 2.6.1929 * 27.10.1901 + 28.4.1979 GIULIA * 2.12.1901 + 8.3.1980						
TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Stela desno:</i> <p style="text-align: center;">CETTINA</p> GIOVANNI 1921 – 1986 MARINO 1959 – 1998						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnice uz ogradni zid groblja. Na jednoj grobnoj parceli (polju) dvije grobnice. Obje s nadgobnim obilježjima u obliku stele postavljene uz ogradni zid groblja. Novo uređene grobnice. Lijevo obitelji LATIN – nadgrobno obilježje, jednostavna kamena baza na koju je položena granitna ploča s apliciranim metalnim imenima pokojnika i fotografije. Lijevo flankirana s glatkim kamenim pilastrom na kojem je apliciran metalni križ. Iznad granitne ploče mala kamena greda s apliciranim metalnim prezimenom obitelji. Desno od ploče pilastar s malim stubom. Lijevo i desno o stele kamene vaze. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima, a unutrašnjost prekrivena zemljom. Desno obitelji CETTINA - nadgrobno obilježje, u kamenu bazu utaknuta jednostavna granitna ploča s apliciranim mesinganim imenima pokojnika i fotografijama, te lijevo s križem. Lijevo od stele lumin od mesinga, a desno mesing vaza. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima, unutrašnjost polja prekriveno granitnim pločama u obliku križa. Ostatak ispunjen zemljom. Po sredini kamena kubična vaza.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA		
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA		
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA		
	UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X	
	MEMORIJALNA VRIJEDNOST	X		V. KATEGORIJA		
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	X		OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
		ZIDNA			SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Izvorna grobna parcela je recentno razdijeljena na dvije manje parcele i obnovljena tako da je sve ono prije izmaknuto i negirano, mada su grobnice adekvatno odmaknute od zida.

Memorijalna vrijednost odnosi se na grobnicu obitelji Cettina. Predlaže se očuvati na postojećoj poziciji. Moguća rekonpozicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija s usklađena ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju sačuvati memoriju na pokojnika CETTINA MARINO: izvornu fotografiju i potpun prijepis natpisa.


Grobna obitelji Latin nije od konzervatorskog interesa. Moguća je potpuna rekonpozicija grobnice ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa stelom kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja. U tom slučaju sačuvati memoriju na pokojnika LATIN LUIGI: izvornu fotografiju i potpun prijepis natpisa.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Latin, označena brojem 6 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1929. godine. Prva je u nizu Latin Maria, umrla 1901. u dobi od 1 g. (br. 15). U grobnici je, među ostalim, pokopana Francesca Latin kći pok. Mattea, umrla 1914., u dobi od 81 g. (br. 49), kao i Latin Angela, Francescova žena, umrla 1912., u dobi od 74 g. (br. 24), te njezin sin Latin Luigi, sin pok. Francesca, umro 1929. u dobi od 56 g. (br. 27). Obitelji Latin pripadala je i susjedna grobna parcela označena brojem 5 u Registru, danas grobno mjesto E25, na kojoj je pokopan Francescin brat Giovanni, umro iste 1914. godine, te Angelin suprug i Luigijev otac Francesco.

Marino Cettina je bio poznati umaški galerista. Vlasnik galerije „Dante“ te samim time grobnica dobiva memorijalnu vrijednost. Bio je prvi privatni galerist na prostoru nekadašnje SFRJ, te pasioniran kolekcionar suvremene umjetnosti.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	LATIN			
IDENTIFIKACIJA	E25 (izv. 5)	GODINA PRVOG UKOPA	1939. (izv. 1895.)			
INVENTARNI BROJ	63	TIP GROBA	VIŠESTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Središnja ploča na zidu:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA FRATELLI LATIN</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">LATIN GIUSEPPE N. 10.IX.1896 M. 6.IV.1970 IN MEMORIA I SUOI CARI LATIN CECILIA N. CARCCIOTTI N. 10.10.1901 M. 29.3.1991</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 3: <i>Ploča na zidu krajnje lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">TRENTO ANTONIO 1913 – 2000 ANNA N. LATIN 1926 – 2010</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 4: <i>Ploča na zidu desno:</i></p> <p style="text-align: center;">LATIN FRANCESCO N. 1870 M.1939 LA DOLENTE MOGLIE E NIPOTE</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 5: <i>Ploča na zidu krajnje desno:</i></p> <p style="text-align: center;">LATIN GIOVANNI N. 20.1.1874 M. 16.2.1945 RAPITO DA MORTE IMPROVVISA LASCIANDO NEL DOLORE LA MOGLIE E FIGLI</p>		 <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobnice uz ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su kamena stele i ploče uzidane u zid groblja. Na središnjoj steli s zaključnim lukom, uklesan natpis FAMIGLIA FRATELLI LATIN iznad kojeg je križ. Lijevo od nje su dvije jednostavne mramorne ploče. Prva s apliciranim mesinganim natpisom obitelji TRENTO i fotografijama (recentna ploča). Druga s uklesanim križem, imenima pokojnika i fotografijama obitelji LATIN. Na dnu ploče apliciran mali metalni lampion. Desno su dvije manje ploče. Prva s apliciranim metalnim križem, imenom i fotografijom pokojnika, zaključno zaobljena. Druga pravokutna s uklesanim križem, imenom i fotografijom pokojnika. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjakom. Unutrašnjost polja ispunjena kamenom frakcijom, po sredini polja puteljak od položenih kamenih ploča, koji vodi ka stelama na zidu.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE U ELEVACIJI	MAUZOLEJ			TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
	KAPELA				TIPA OLTAR	
	EDIKULA				TIPA PORTAL	
	HIPOGEJ				CIPUS	
				OBELISK		

PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X	SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	X
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA	X	EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobnica je zadržala izvorne dimenzije. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompzicije grobnice, sva postojeća starija nadgrobna obilježja zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljiva. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjima na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Latin, označena brojem 5 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1939. godine. Prva je u nizu Latin Anna, umrla 1895. u dobi od 2 m. (br. 53). U grobnici su, među mnoštvom djece i novorođenčadi, pokopani: Giovanni Latin sin pok. Mattea, umro 1914., u dobi od 83 g. (br. 65), i njegova žena: Caterina Latin rođ. Picciola, umrla 1915. u dobi od 84 g. (br. 25); te njegovi sinovi: Latin Matteo, umro 1927., u dobi od 66 g. (br. 42), i Latin Francesco, umro 1939., u dobi od 69 g. (br. 11), kojima je posvećena središnja stela (*Obitelj braće Latin*). Obitelji Latin pripadala je i susjedna grobna parcela označena brojem 6 u Registru, danas grobno mjesto E24, na kojoj je pokopana Giovannijeva sestra Francesca, umrla iste 1914. godine, te Francescova supruga Angela i sin Luigi.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG					
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	SODOMACO		
IDENTIFIKACIJA	E26 i E26A (izv. 4)	GODINA PRVOG UKOPA	1911. (izv. 1900.)		
INVENTARNI BROJ	64	TIP GROBA	VIŠESTRUKI		
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Središnja stela:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Famiglia Vincense Sodomaco</i></p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2 – E26A: <i>Ploča na zidu lijevo:</i></p> <p style="text-align: center;">F. SODOMACO</p> <p>GIUSEPPE N. 15.12.1881 M. 18.11.1942 MARIA N. BOSE N. 28.1.1884 M. 7.11.1945 GIUSEPPE N. 16.4.1915 M. 8.11. 1966 MARIA N. MAURICH N. 27.3.1919 M. 25.5.1994</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 3 – E26: <i>Ploča na zidu desno:</i></p> <p style="text-align: center;">FRANCESCA SODOMACO N. 2.12.1906 M. 21.1.1936 GIROLAMO SODOMACO N. 11.9.1903 M. 2.12.1970 GIUSEPPINA SODOMACO N. 3.3.1883 M. 3.12. 1970 NICE SODOMACO NATA LATIN N. 4.3.1904 M. 23.2.1980 VINCENZO SODOMACO N. 18.4.1902 M. 19.7.1991. GIUSEPPINA SODOMACO NATA POZZECCO N. 30.04.1903 M. 28.02.1998 ANTONIO SODOMACO N. 12.04.1869 M. 19.07.1911</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 4: <i>Manja ploča na zidu krajnje desno:</i></p> <p style="text-align: center;">ANTONIA GRASSI N. SODOMACO N. 5.5.1924 M. 27.6.1974</p>		 <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobnice uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobna obilježja su kamene stele i ploče uzidane u zid groblja. Stara središnja velika kamena stela na razmeđu dvaju parcela. Ima povišenu stepenastu bazu, ukrašenu na kutevima biljnim motivima. Baza nosi gornju ploču u čijem uokvirenom ovalnom središnjem prostoru je uklesan natpis FAMIGLIA VINCENSO SODOMACO. Kutevi ploče ukrašeni kutnim volutama a zaključno završava lučnom profilacijom. Iznad luka kameni križ. Lijevo od stele kamena recentna kamena ploča s apliciranim mesinganim imenima pokojnika, u sredini križ i sačuvanim starim fotografijama. Desno od središnje stele, prvo velika kamena stela s zaključnim lukom koji je ukrašen palmetama i križem. Na ploči imena i fotografije pokojnika. Drugo manja pravokutna kamena ploča s imenom pokojnika, križem i fotografijom. Grobno polje podijeljeno na dva dijela, omeđeno kamenim ivičnjacima. Unutrašnjost obaju polja prekrivena zemljom, uređeno parkovno.</p>			
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		II. KATEGORIJA	X
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	

		UKLOPLJENO U AMBIJENT				IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA		X
		KAPELA			TIPA OLTAR		
		EDIKULA			TIPA PORTAL		
		HIPOGEJ			CIPUS		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			TIPA UZGLAVLJE		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA NASLON		
		TIPA VRT	X		SKULPTURA		
		SARKOFAG			ZID		X
		UGAONA			SARKOFAG		
		ZIDNA	X		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA		
			ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Iako je izvorna grobna parcela recentno razdijeljena na dvije grobne parcele i obnovljena, i dalje funkcionira kao jedna cjelina u vlasništvu iste obitelji te je adekvatno uređena. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu održavati zasađenom biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Sodomaco, označena brojem 4 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prva je u nizu Sodomaco Francesca, umrla 1900. u dobi od 30 g. (br. 14). U grobnici je, među ostalim, pokopan Sodomaco Vincenzo, umro 1905., u dobi od 70 g. (br. 80), kojemu je posvećena središnja stela; i njegova supruga: Sodomaco Maria rođ. Manzutto, umrla 1908., u dobi od 69 g. (br. 14); te njihov sin: Sodomaco Antonio, sin pok. Vicenza, umro 1911., u dobi od 42 g. (br. 32). Tu je ukopana i: Sodomaco Francesca, kći pok. Antonia, umrla 1936. u dobi od 29 g. (br. 6), te Martino Kumar (+1920.).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. DIVARI) – FABBRI – MANIN – LATIN			
IDENTIFIKACIJA	E27A i E27B (izv. 3)	GODINA PRVOG UKOPA	1945. (izv. 1913.)			
INVENTARNI BROJ	65	TIP GROBA	DVOSTRUKI			
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1 – E27B: Ploča lijevo:</p> <p style="text-align: center;">FABBRI</p> <p style="text-align: center;">GIOVANNA ADOLFO * 1895 + 1970 * 1890 + 1970</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2 – E27A: Ploča desno:</p> <p>MANIN GIUSEPPINA LATIN PAOLO * 16.9.1908 +10.9.1978 * 1872 + 1945 MANIN GIOVANNI LATIN ANGELA * 8.11.1904 +16.7.1984 * 1876 + 1954</p> <p>Manja stela u dnu:</p> <p style="text-align: center;">MANIN MARIO 1933 – 1995</p>						
<p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobnice uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje su dvije recentne granitne ploče uzidane u zid groblja. Na njima aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Desno na grobnom polju manja memorijalna ploča u obliku knjige s fotografijom i mesinganim imenom pokojnika. Izvorno jedna grobna parcela recentno podijeljena na dvije. Grobno polje uokvireno betonskim ivičnjakom, obloženo s gornje stane s kamenom. Unutrašnjost polja podijeljeno betonskom stazom na dva dijela i prekriveno crvenom kamenom frakcijom.</p>						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	X
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X		V. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	X
		ZIDNA	X		SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				


SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Iako je grobna parcele recentno podijeljena na dvije manje, zadržani su gabariti izvorne grobne parcele, grobnica tipa vrt i nadgrobno obilježje tipa zid. Međutim, bez konzervatorskoga interesa je jer je recentno preuređena većinom neadekvatnim materijalima. Uklonjeno je i izvorno nadgrobno obilježje. Preporuča se grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobnim obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Divari, označena brojem 3 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1928. godine. Prvi je u nizu Divari Antonio, sin pok. Lorenza, umro 1913. u dobi od 76 g. (br. 76). U grobnici su, među ostalim, pokopana i njegova djeca: Maria Divari, kći pok. Antonia, umrla 1921., u dobi od 84 g. (br. 2), te Divari Lorenzo, sin pok. Antonia, umro 1928. u dobi od 65 g. (br.42).



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. BELTRAMI – MECCHIA) – BOŽIĆ			
IDENTIFIKACIJA	E28 (izv. 2)	GODINA PRVOG UKOPA	2008. (izv. 1900.)			
INVENTARNI BROJ	66	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE: BOŽIĆ DANICA R. SIROTIĆ 13.10.1922 – 5.4.2008 BOŽIĆ VLADIMIR MIRO 23.10.1920 – 21.7.2015 OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje recentna granitna ploča uzidana u zid groblja. Na njoj aplicirana metalna imena pokojnika i fotografije. Grobno polje uokvireno granitnim ivičnjacima. Unutrašnjost polja podjeljena na dva dijela koja su prekrivena lijevo zemljom, a desno kamenom frakcijom. Recentno preuređena grobnica.						
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA			
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA			
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA			
	UKLOPLJENO U AMBIJENT		IV. KATEGORIJA	X		
	BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	V. KATEGORIJA			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Zadržani su izvorni gabariti grobne parcele, grobnica tipa vrt i nadgrobno obilježje tipa zid. Međutim, bez konzervatorskoga interesa jer je recentno preuređena većinom neadekvatnim materijalima. Uklonjeno je i izvorno nadgrobno obilježje koje je smješteno u lapidarij (inv.br L22), te se ono preporuča vratiti i uzidati u zid grobnice. Preporuča se grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobno obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Beltrami, označena brojem 2 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1924. godine. Prva je u nizu pokopana jedina pripadnica obitelji Beltrami, a radi se o dječjem ukopu: Beltrami Alice, umrla 1900. u dobi od 1 g. (br. 23). Nisu zabilježeni drugi ukopi obitelji Beltrami, pa grobnicu vjerojatno 20-ih god. 20.st. preuzima obitelj Mecchia, budući da je odmah iduća u nizu pokopanih: Marianna udovica Mecchia, umrla 1924., u dobi od 93 g. (br. 2).

Informacije iz ranijih istraživanja - tekst nadgrobne ploče smještene u lapidariju (inv.br. L22): FAMIGLIA / GIOVANNI BATTISTA / MECCHIA. Bio je zaposlen kao tajnik/blagajnik u Općini Umag 70-ih godina 19. st.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG			
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	MITROVICH – KLEMEN
IDENTIFIKACIJA	E29 (izv. 1)	GODINA PRVOG UKOPA	1971. (izv. 1894.)
INVENTARNI BROJ	67	TIP GROBA	DVOSTRUKI
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Stela na zidu:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA ANTONIO MITROVICH</p> <p>TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Recentna stela:</i></p> <p style="text-align: center;">KLEMEN ANKICA DR. ŽELJKO * 1909 + 1971 * 1899 + 1971</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobница uz južni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje čine dvije kamene stele. Stara kamena stela uzidana u zid groblja. Klasičnog je izgleda, gdje manja baza nosi ravnu glatku ploču na kojoj je upisan natpis FAMIGLIA ANTONIO MITROVICH. Stela zaključno završava lunetom s profiliranim vijencem. Recentna ploča ispod nje obitelji KLEMEN, jednostavna je granitna ploča s apliciranim metalnim imenima pokojnika. Uzdignuta je na betonsku klupčicu uz ogradni zid groblja. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjakom. Unutrašnjost polja trava. Izgleda zapušteno.</p>			
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	
REŽIM ZAŠTITE		I. KATEGORIJA	
		II. KATEGORIJA	X
		III. KATEGORIJA	
		IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	
		KAPELA	
		EDIKULA	
		HIPOGEJ	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
		TIPA VRT	X
		SARKOFAG	
		UGAONA	
		ZIDNA	X
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X	
	TIPA OLTAR		
	TIPA PORTAL		
	CIPUS		
	OBELISK		
	TIPA UZGLAVLJE		
	TIPA NASLON		
	SKULPTURA		
	ZID	X	
	SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			
ŽRTVENIK			

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobnica je zadržala dimenzije starije grobne parcele. Recentno je obnovljena, tako da je zadržana grobnica tipa vrt i starije uzidano nadgrobno obilježje. Starije nadgrobno obilježje očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji na zidu (in situ). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Preporuča se pomaknuti novije nadgrobno obilježje tako da ne zaklanja starije. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostanu u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati. Nova grobna konstrukcija mora biti odmaknuta od zida, a savjetuje se odabir stele za nadgrobno obilježje. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijem obilježjem na zidu. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Mitrovich, označena brojem 1 u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1926. godine. Prvi je u nizu Mitrovich Nicolò, umro 1894., u dobi od 84 g. (br. 37). U grobnici su, među ostalim, pokopana njegova djeca: Mitrovich Maria, umrla 1911., u dobi od 68 g. (br. 7); Giacomo Mitrovich, sin pok. Nicolò, umro 1918., u dobi od 68 g. (br. 20); i Mitrovich Antonio, sin pok. Nicolò, umro 1926., u dobi od 84 g. (br. 34).

Moguće je da je ova grobna parcela samo u jednom slučaju u Registru označena i rimskim brojem XXVII, budući da su se grobnice izvorno označene arapskim brojkama direktno nastavljale na grobnice izvorno označene rimskim brojkama. Odnosno, grobna parcela se nalazi u jugo-istočnom kutu groblja te prema smještaju grobnog obilježja na južni ogradni zid spada u grobnice izvorno označene arapskim brojkama, ali gabaritima grobnog polja može djelovati kao da se nastavlja na grobnice smještene uz istočni zid groblja. Tako je uz oznaku XXVII zabilježen ukop: Mecchia Bartolomea, umrla 1923., u dobi od 77 g. (br. 12). Obitelji Mecchia pripadala je susjedna grobnica, izvorno označena brojem 2.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. ZACCHIGNA Matteo) – EVA – VITTOR			
IDENTIFIKACIJA	E30 (izv. XXVI)	GODINA PRVOG UKOPA	1925. (izv. 1914.)			
INVENTARNI BROJ	68	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE: Stela: FAMIGLIA VITTOR LUCIA EVA 1877 – 1952 RAFFAELLA 1892 – 1972 PELLEGRINA 1852 – 1935 MATTEO 1879 – 1941 ANTONIA 1894 – 1946 GIUSEPPE 1893 – 1966 BERNICH EVARISTO 1886 – 1943 LENARDUZZI MARIA 1901 – 19(3)5 VITTOR GIOVANNI 1877 – 1925 ZAPPOLATO ANNA 1942 – 1944 SODOMACO ANNA 18(?)8 – 1952 Manja ploča na zidu: GIRALDI MARIA N. EVA * 31 1 1926 + 12 4 2003						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz istočni ogradni zid groblja. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjakom. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Nadgrobno centralno obilježje je kamena stela položena na kamenu bazu uz zid groblja. Na centralnoj ploči aplicirana imena pokojnika. S bočnih strana flankirana jednostavnim kamenim pilastrima. Na gornjoj gredi aplicirano metalno obiteljsko prezime. Desno od nje kamena vaza. Lijevo od stele recentna manja pravokutna kamena ploča uzidana u zid groblja. Na njoj aplicirano metalno ime pokojnice.						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	X
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
UGAONA		ZID	X			
ZIDNA	X	SARKOFAG				
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Zadržani su izvorni gabariti grobne parcele i grobnica tipa vrt. Predlaže se zadržavanje na postojećoj poziciji. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom.

Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja. U tom slučaju sačuvati memoriju na pokojnike: potpun prijepis natpisa.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Zacchigna, označena je rimskim brojem XXVI u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1936. godine. Prvi je u nizu Zacchigna Nereo, Matteov sin, umro 1914. u dobi od 1 mj. (br. 7). Iduća je Zacchigna Maria, Matteova žena, umrla 1915., u dobi od 81 g. (br. 2), pa odmah zatim njezin muž: Zacchigna Matteo, sin pok. Caterina, umro 1920., u dobi od 87 g. (br. 1). Čini se da nasljednici Mattea i Marie nisu više ukapani ovdje, budući da se na ovom mjestu nastavljaju pokapati pripadnici obitelji Zacchigna Pellegrina: Zacchigna Caterina, Pellegrinova kći, umrla 1936., u dobi od 43 g. (br. 12), (inače udana Bose, danas zapisana na recentnoj ploči grobnog mjesta E32, izv. XXIV) i Zacchigna Anna Maria rođ. Sanson, kći pok. Bortola, umrla 1936., u dobi od 75 g. (br. 25) (danas zapisana na recentnoj ploči grobnog mjesta E32, izv. XXIV, Pellegrinova žena).

Grobnica je ubrzo zatim, 1941. godine, dodijeljena obiteljima Eva i Vittor, čiji su pripadnici zapisani na recentnoj ploči. Naime, u Registru je upisan: Vittor Giovanni, sin pok. Domenica, umro 1925., u dobi od 47 g. (br. 3), pokopan u izvornom polju A, sa zabilješkom da je eshumiran dana 2. 9. 1941. g., na bazi komunalnog dekreta iz 1937., i smješten u obiteljsku grobnicu Vittor V. Lucie. Bernich Evaristo, sin pok. Mattea, umro 1943., u dobi od 56 g. (br. 11), također je pokopan u ovoj grobnici. Ranije umrli pripadnici tih obitelji ukopani su u drugim poljima: Vittor udana Lenarduzzi Maria, kći pok. Giovannija, umrla 1935., u dobi od 29 g. (br. 22), pokopana je u izvornom polju C; Grassi Pellegrina, kći pok. Pietra, udovica Eva, umrla 1935., u dobi od 84 g. (br. 29), pokopana je u izvornom polju C; te Eva Matteo, sin pok. Pellegrina, umro 1941., u dobi od 62 g. (br. 36), pokopan je u izvornom polju A.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GRASSI – BOSE – CHERTI	
IDENTIFIKACIJA	E31 (izv. XXV)	GODINA PRVOG UKOPA	1932. (izv. 1895.)	
INVENTARNI BROJ	69	TIP GROBA	VIŠESTRUKI	
TEKST NADGROBNE PLOČE 1: <i>Stela na zidu:</i> FAMIGLIE D. GRASSI DOMENICO 20.11.1901 15.4.1974 ELISABETTA BOSE (N?). GRASSI 4.9.1904 11.1.1994 B. MECCHIA P. BOSE GIOVANNI 1908 – 1932 LUIGI 1879 – 1951 ANNA 1869 – 1953 PAOLO 1876 – 1955 ROSA 1882 – 1956 P. MANIN 1941 – 1942				
TEKST NADGROBNE PLOČE 2: <i>Manja stela u dnu:</i> CHERTI BRUNO N.27. 8. 1925 M. 9. 5. 2007. MARIA N. 18. 9. 1930(?) M. 1. 10. 2014		OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz istočni ogradni zid groblja. Nadgrobno centralno obilježje je recentna granitna stela položena na kamenu bazu uz zid groblja. Na njoj aplicirana imena pokojnika sa starim fotografijama. Desno od nje položena recentno memorijalna ploča s imenima pokojnika i fotografijama. Grobno polje omeđeno granitnim ivičnjakom. Unutrašnjost polja prekriveno crvenom kamenom frakcijom. Recentno sve preuređeno.		
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		BEZ KONZERVATORSKOG INTERESA	X	
		REŽIM ZAŠTITE		
		I. KATEGORIJA		
		II. KATEGORIJA		
		III. KATEGORIJA		
		IV. KATEGORIJA	X	
TIPOLOGIJA GROBNICE		U ELEVACIJI	MAUZOLEJ	
			KAPELA	
			EDIKULA	
			HIPOGEJ	
		PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM	
			SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA	
			TIPA VRT	X
			SARKOFAG	
			UGAONA	
ZIDNA	X			
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA		STELA	X	
		TIPA OLTAR		
		TIPA PORTAL		
		CIPUS		
		OBELISK		
		TIPA UZGLAVLJE		
		TIPA NASLON		
		SKULPTURA		
		ZID	X	
		SARKOFAG		
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom E31A, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena.

Zadržani su izvorni gabariti grobne parcele, grobnica tipa vrt i nadgrobno obilježje tipa zid. Međutim, bez konzervatorskoga interesa je jer je recentno preuređena većinom neadekvatnim materijalima. Uklonjeno je ili prekriveno i izvorno nadgrobno obilježje.

Preporuča se grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom.

Moguća je rekonstrukcija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobno obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.


NAPOMENA:

Parcele E31 i E31A izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Grassi, označenu rimskim brojem XXV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1932. godine. Prvi je u nizu Grassi Giuseppe, umro 1895. u dobi od 88 g. (br. 18). U grobnici je, među ostalim, pokopana Grassi Maria, umrla 1901. u dobi od 65 g. (br. 54); te Giuseppeov sin: Domenico Grassi, umro 1920. u dobi od 87 g. (br. 36); te brojna djeca i novorođenčad. Tu su ukopani i: Grassi Giuseppe, sin pok. Domenica (+1930.) i Grassi Iolanda, Paolova kći (+1932.).

Grassi Giuseppe zbilježen je na nadgrobnoj ploči parcele F19 (izvorne oznake XII), koja je također pripadala obitelji Grassi. Tekst tog nadgrobno obilježja glasi: "QUI / RIPOSA NONNO / GIUSEPPE GRASSI / CUCAGNA". Budući da tekst označava mjesto ukopa koje je u Registru zabilježeno na ovoj izvornoj parceli XXV (danas E31 i E31A), vjerojatno je ta nadgrobna ploča izvorno stajala na ovom mjestu te je nakon podjele parcele, vjerojatno polovinom 20. st., ploča prenesena na sadašnje mjesto.

Nakon podjele parcele, grobno mjesto E31 ostalo je obitelji Grassi.




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG							
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. GRASSI) – PERIC				
IDENTIFIKACIJA	E31A (izv. XXV)	GODINA PRVOG UKOPA	(1956.; izv. 1895.)				
INVENTARNI BROJ	70	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI				
TEKST NADGROBNE PLOČE: Nadgrobna ploča nedostaje.							
OPIS GROBNE CJELINE: Grobno polje uz istočni ogradni zid groblja. Nema nadgrobno obilježje. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Zapušteno.							
VALORIZACIJA	SPOMENIČKA VRIJEDNOST		I. KATEGORIJA				
	VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		II. KATEGORIJA				
	AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		III. KATEGORIJA				
	UKLOPLJENO U AMBIJENT	X	IV. KATEGORIJA	X			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA		
		KAPELA			TIPA OLTAR		
EDIKULA			TIPA PORTAL				
HIPOGEJ			CIPUS				
PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		OBELISK			TIPA UZGLAVLJE	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON			SKULPTURA	
	TIPA VRT	X	ZID		X	SARKOFAG	
	SARKOFAG		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA			ŽRTVENIK	
	UGAONA						
	ZIDNA	X					
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU: Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom E31, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena. Iako grobno obilježje nedostaje, preporuča se zadržati sačuvane gabarite izvorne grobne parcele, grobnicu tipa vrt i nadgrobno obilježje tipa zid. Moguća je rekompzicija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobnim obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.							
NAPOMENA: Parcele E31 i E31A izvorno su činile jednu grobnu parcelu obitelji Grassi, označenu rimskim brojem XXV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1932. godine. Prvi je u nizu Grassi Giuseppe, umro 1895. u dobi od 88 g. (br. 18). U grobnici je, među ostalim, pokopana Grassi Maria, umrla 1901. u							

dobi od 65 g. (br. 54); te Giuseppeov sin: Domenico Grassi, umro 1920. u dobi od 87 g. (br. 36); te brojna djeca i novorođenčad. Tu su ukopani i: Grassi Giuseppe, sin pok. Domenica (+1930.) i Grassi Iolanda, Paolova kći (+1932.).

Grassi Giuseppe zbilježen je na nadgrobnoj ploči parcele F19 (izvorne oznake XII), koja je također pripadala obitelji Grassi. Tekst tog nadgrobnog obilježja glasi: "QUI / RIPOSA NONNO / GIUSEPPE GRASSI / CUCAGNA". Budući da tekst označava mjesto ukopa koje je u Registru zabilježeno na ovoj izvornoj parceli XXV (danas E31 i E31A), vjerojatno je ta nadgrobna ploča izvorno stajala na ovom mjestu te je nakon podjele parcele, vjerojatno polovinom 20. st., ploča prenesena na sadašnje mjesto.

Nakon podjele parcele, grobno mjesto E31A pripalo je obitelji Peric.

Informacije iz ranijih istraživanja (Pauletich, A., 2007. – terensko istraživanje, studeni 1996.) - tekst izgubljene nadgrobne ploče: FAMIGLIA PERIC/ Giovanni/ n. 19.5.1870/ m. 7.3.1956/ Giuseppina/ n. 7.8.1885/ m. 11.3.1972/ Erminio/ *1911 +1982

REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG									
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	(izv. VITTOR – ZACCHIGNA Vincenzo) – ZACCHIGNA Pellegrino						
IDENTIFIKACIJA	E32 (izv. XXIV)	GODINA PRVOG UKOPA	1936. (izv. 1893.)						
INVENTARNI BROJ	71	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI						
TEKST NADGROBNE PLOČE: Ploča na zidu lijevo: <p style="text-align: center;">PELLEGRINO ZACCHIGNA</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">PELLEGRINO 1863 – 1947</td> <td style="width: 50%;">MATTEO 1891 – 1944</td> </tr> <tr> <td>ANNA SANSON 1861 – 1936</td> <td>MARIA SODOMACO 1891 – 1942</td> </tr> <tr> <td>CATERINA BOSE 1892 – 1936</td> <td>LUCIANA 1923 – 1943</td> </tr> </table> Ploča na zidu desno: <p style="text-align: center;">ZACCHIGNA PELLEGRINO 1921 – 1988</p>		PELLEGRINO 1863 – 1947	MATTEO 1891 – 1944	ANNA SANSON 1861 – 1936	MARIA SODOMACO 1891 – 1942	CATERINA BOSE 1892 – 1936	LUCIANA 1923 – 1943		
PELLEGRINO 1863 – 1947	MATTEO 1891 – 1944								
ANNA SANSON 1861 – 1936	MARIA SODOMACO 1891 – 1942								
CATERINA BOSE 1892 – 1936	LUCIANA 1923 – 1943								
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica uz istočni ogradni zid groblja. Nadgrobno obilježje uzidane recentno dvije granitne ploče u zid groblja. Na njoj aplicirana metalna imena pokojnika i sačuvane stare fotografije s prethodnih nadgrobničkih obilježja. Grobno polje uokvireno kamenim ivičnjacima. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Vrtno uređenje. U polju profilirana kamena vaza.									
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA				
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA				
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA				
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	X			
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA				
		KAPELA			TIPA OLTAR				
		EDIKULA			TIPA PORTAL				
		HIPOGEJ			CIPUS				
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK				
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE				
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON				
		SARKOFAG			SKULPTURA				
UGAONA		ZID	X						
ZIDNA	X	SARKOFAG							
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA							
		ŽRTVENIK							

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Iako je nadgrobno obilježje recentno, preporuča se zadržati sačuvane gabarite izvorne grobne parcele, grobnicu tipa vrt i nadgrobno obilježje tipa zid. Preporuča se zadržati i memoriju na pokojnike: izvorne fotografije i potpun prijepis natpisa, te grobnu površinu zasadići biljnom vegetacijom i očistiti kamene površine.


Moguća je rekonpozicija grobne parcele ili njeno novo oblikovanje. U tom slučaju preporuča se uskladiti odabir oblikovanja, materijala i dimenzija s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. Savjetuje se odabir grobnice tipa vrt sa pločom na zidu kao nadgrobni obilježjem po uzoru na starije grobnice, s ciljem očuvanja izvornog karaktera groblja.

NAPOMENA:

Izvorno grobna parcela obitelji Vittor, označena je rimskim brojem XXIV u Registru umrlih osoba (Registro generale inumati, 1887.-1945.), po čemu se može pratiti kronološki niz pokopanih osoba u grobnici do 1930. godine. U početku, od 1893. do 1904. godine, u ovoj se grobnici ukapa samo novorođenčad obitelji Vittor, pa je prvi je u nizu Vittor Ugo, Nicolòv sin, umro 1893. u dobi od 1 g. (br. 15). Grobnicu ubrzo preuzima obitelj Zacchigna, pa je prva ukopana članica te obitelji: Zacchigna Caterina, rođ. Monticolo, umrla 1909., u dobi od 70 g. (br. 6), supruga idućeg pokopanog: Vincenzo Zacchigna, Biagiov sin, umro 1919., u dobi od 85 g. (br. 19), te njihov sin: Biagio Zacchigna, sin pok. Vincenza, umro 1929., u dobi od 53 g. (br. 5). Tu je ukopana i Monticolo udana Bonanno Anna (+1930.).

Vincenzo i Pellegrino (ukopan na izv. grobnici XVIII), Biagiovi sinovi, bili su braća, pa je moguće da su izabrali svaki po prvu zidnu grobnicu najbližu crkvi. Na ovoj izv. grobnoj parceli XXIV danas su pokopani nasljednici Zacchigna Pellegrina, odnosno uža obitelj Mattea Zacchigne (Pellegrinovog unuka, umrlog 1944., kome je posvećena zidna ploča na izv. parceli XXIII i koji je zapisan na recentnoj ploči ove grobnice), koji su vjerojatno naslijedili Vincenzovu grobnicu i nastavili se ukapati u njoj. Također, na recentnoj ploči su zapisane i Matteova majka Anna Sanson, te njegova sestra Caterina Bose, koje su ukopane na izv. grobnoj parceli XXVI (koja je izvorno pripadala Matteu Zacchigni, Caterinovom sinu), pa su vjerojatno naslijedili i ovu grobnicu. Dakle, od izvorno tri grobnice uz istočni zid groblja posvećene obitelji Zacchigna, opstala je ova na grobnom mjestu E32 (izv. XXIV). Na recentnoj ploči su zapisane i Matteova žena, Maria Sodomaco, te njihova kći Luciana Zacchigna i sin Pellegrino Zacchigna.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA		PREZIME	FUMIS		
IDENTIFIKACIJA	E34		GODINA PRVOG UKOPA	1932.		
INVENTARNI BROJ	72		TIP GROBA	JEDNOSTRUKI		
TEKST NADGROBNE PLOČE: SAC. ERNESTO FUMIS D' ANNI 57 PARROCO DECANO PER CINQUE LUSTRI --- CHIUDEVA IN PACE LA VITA TRASCORSA TUTTA NELLO ZELO AMOROSO DELLA GLORIA DI DIO E DELLA SALUTE DELLE ANIME IL 13 MARZO 1932 --- I PARROCCHIANI IN SEGNO DI AFFETTO E RICONOSCENZA POSERO --- AVE IN CHRISTO DULCIS ANIMA						
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica je smještena ispred kapele sv. Petra Damianija (kao i ostali svećenici – župnici umaške župe), desno od ulaza u crkvu. Grobno obilježje je velika samostojeća kamena stela neoklasiističkog obilježja. Stela ima visoku kubičnu bazu oblikovana poput oltara. Antependij je s bočnim pilastrima i u središnjem polju reljefni ukras (kalež, palmeta, križ, hostija s IHS natpisom i naručnik) oznaka svećeničkog poziva ili trenutka mise. Nad kamenom bazom uzdiže se pravokutna ploča flankirana s dva bočna stupa. Na ploči uklesan natpis, ime i fotografija svećenika. Stela zaključena atikom s trokutnim zabatom u kojem je uklesan Kristov monogram (P, X) i bočnim akroterijima. Na vrhu stele je kameni križ. Grobno polje obrubljeno kamenim ivičnjakom uzdignuto od poda, nad čijim kutevima se uzdižu stubovi povezani s metalnom šipkom kao ograda. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Vrtno uređen. Ispred stele kamena isprofilirana baza s luminom.						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	X
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X		III. KATEGORIJA	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE U ELEVACIJI	MAUZOLEJ			TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
	KAPELA				TIPA OLTAR	
	EDIKULA				TIPA PORTAL	
	HIPOGEJ				CIPUS	
				OBELISK		

PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		TIPA UZGLAVLJE	
	SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		TIPA NASLON	
	TIPA VRT	X	SKULPTURA	
	SARKOFAG		ZID	
	UGAONA		SARKOFAG	
	ZIDNA		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA	
			ŽRTVENIK	


SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt, te postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starija nadgrobna obilježja. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom. Uz ambijentalnu vrijednost, grobnicu s obzirom na povijesnu važnost pokojnika za grad Umag, karakterizira i memorijalna vrijednost.

NAPOMENA:

Ernesto Fumis je bio umaški župnik za vrijeme Italije. Između ostaloga, obnovio je i crkvu Majke Božje Žalosne (Adolorata) te joj umjesto preslice, sagradio zvonik.



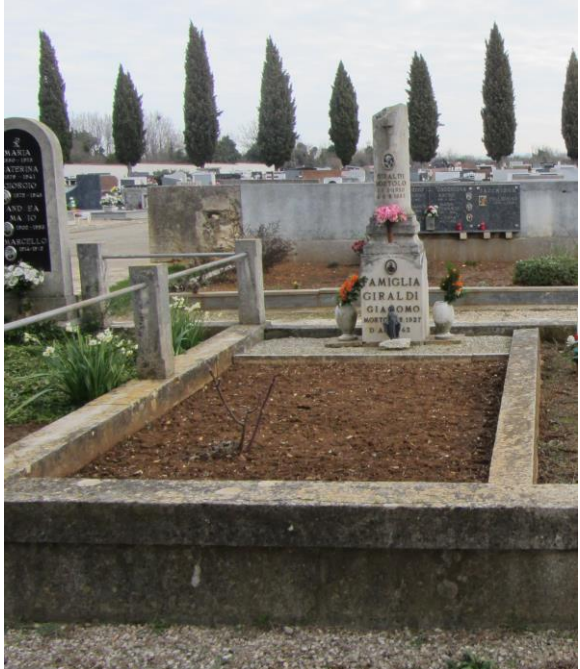
REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	DOZ	
IDENTIFIKACIJA	E35	GODINA PRVOG UKOPA	1918.	
INVENTARNI BROJ	73	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
TEKST NADGROBNE PLOČE: <i>Na poprečnom kraku križa:</i> FAMIGLIA G A DOZ <i>Ploča lijevo:</i> Maria 1844 – 1924 Andrea 1884 – 1932 Andrea 1881 – 1946 Giovanna 1885 – 1969 Marco 1907 – 1977 Santina 1912 – 2004 <i>Ploča desno:</i> Maria 1880 – 1918 Caterina 1879 – 1941 Giorgio 1872 – 1946 Andrea Mario 1902 – 1953 Marcello 1911 – 19(8?)2		 <p>OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica južno od ulaza u crkvu sv. Petra Damianija. Nadgrobno obilježje je velika samostojeća kamena stela. Na niskoj bazi uzdiže se središnja pravokutna ploča na kojoj je apliciran veliki kameni križ na kojem je apliciran natpis FAMIGLIA G A DOZ. Ploča je s lijeve i desne strane flankirana lunetama čija polja su ispunjena granitnim pločama. Na granitnim pločama metalno aplicirana imena i fotografije pokojnika. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima uzdignuto za jednu stepenicu od hodne površine. Nad ivičnjacima se uzdiže deset kamenih stubova povezanih metalnim šipkama čineći tako ogradu. U centralnoj osi mala metalna vratašca za ulaz u grobno polje. Unutrašnjost polja prekriveno zelenilom. Vrtno uređen.</p>		
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X	
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA		
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X		
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS			
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
	ZID			
	SARKOFAG			
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Predlaže se zadržavanje izvornih dimenzija parcele i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje nadgrobnog obilježja na postojećoj poziciji (bez obzira što su vidljive intervencije u stariji nadgrobni spomenik kroz interpolaciju novoga crnoga kamena unutar bifornih natpisnih tabli). Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na starije nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, postojeće starije nadgrobno zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake i metalnu ogradu, koje treba obnoviti i održavati. Novi dijelovi grobnice i nadgrobna obilježja materijalom izvedbe i tipom slova moraju biti usklađena s postojećim starijim obilježjem. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.




REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GIRALDI	
IDENTIFIKACIJA	E36	GODINA PRVOG UKOPA	1927.	
INVENTARNI BROJ	74	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
<p>TEKST NADGROBNE PLOČE:</p> <p><i>Na stupu cipusa:</i></p> <p style="text-align: center;">GIRALDI BORTOLO N. 1. 1. 1920 M. 8. 2. 1993</p> <p><i>Na postamentu cipusa:</i></p> <p style="text-align: center;">FAMIGLIA GIRALDI GIACOMO MORTO 13.(?)5.1927 D ANNI (?) 42</p> <p>OPIS GROBNE CJELINE:</p> <p>Grobnica je smještena južno od ulaza u crkvu sv. Petra Damianija. Nadgrobno obilježje samostojeći kameni cipus. Nad visokim kubičnim postamentom uzdiže se stup s bazom bez završnog kapitela. Na kamenom kubičnom postamentu aplicirana imena pokojnika s fotografijom. Na stupu također aplicirano ime drugog pokojnika s fotografijom i križem. Pored cipusa lijevo i desno kamene profilirane vaze. Ispred stele mala skulptura Majke Božije. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima, te uzdignuto od hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom.</p>				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA		
TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA			
	TIPA OLTAR			
	TIPA PORTAL			
	CIPUS	X		
	OBELISK			
	TIPA UZGLAVLJE			
	TIPA NASLON			
	SKULPTURA			
	ZID			
	SARKOFAG			
EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
ŽRTVENIK				

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom E36A, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena. Jedan je od primjera dobre uklopljenosti novoga natpisa na starije nadgrobno obilježje. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeći na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekonstrukcije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati. Nove, obavezno manje, natpisne ploče moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG				
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	FAVRETTO	
IDENTIFIKACIJA	E36A	GODINA PRVOG UKOPA	1919.	
INVENTARNI BROJ	75	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI	
TEKST NADGROBNE PLOČE: FAVRETTO FELICIANO N. 1. 11. 1919 M. 23.11.1919 FAVRETTO FELICIANO N. 30. 1. 1892 M. 8.1.1930 FAVRETTO GIACOMO N. 5. 8. 1874 M. 21. 10. 1945 FAVRETTO MARIA N. 30. 9. 1868 M. 24. 12. 1946 TEKST IZNAD UOKVIRENE FOTOGRAFIJE, ZABODENE U ZEMLJU: BENIAMINO FAVRETTO N. 12-10-1902 M. 12-1-1986				
OPIS GROBNE CJELINE: Grobnica južno od ulaza u crkvu sv. Petra Damianija. Nadgrobno obilježje je velika samostojeća kamena stjena u koju je isklesana stela. Ona je uzdignuta na profiliranu kamenu bazu. Središnji dio stele je kamena ploča aplicirana na pozadinu, koja je bočno flankirana sa stupovima. Na ploči uklesana imena pokojnika i fotografije. Stela zaključno završava lunetom s profiliranim vijencem. Iznad lunete kameni križ a u nastavku završava nepravilno stijena. Ispred stele jednostavna kamena vaza. Lijevo od stele u polju mala memorijalna pločica s fotografijom. Grobno polje omeđeno kamenim ivičnjacima, te podignuto iznad hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom.				
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST		
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST	X	
		UKLOPLJENO U AMBIJENT		
		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
			II. KATEGORIJA	X
			III. KATEGORIJA	
			IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		
		KAPELA		
		EDIKULA		
		HIPOGEJ		
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM		
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA		
		TIPA VRT	X	
		SARKOFAG		
		UGAONA		
		ZIDNA		
		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
			TIPA OLTAR	
			TIPA PORTAL	
			CIPUS	
			OBELISK	
			TIPA UZGLAVLJE	
			TIPA NASLON	
			SKULPTURA	
			ZID	
			SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA		


ŽRTVENIK

SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:

Grobna parcela je izvorno tvorila jednu cjelinu s parcelom E36, ali je vjerojatno vrlo rano podijeljena. Očuvati u izvornom stanju i na postojećoj poziciji (in situ). Zadržavanje izvornih gabarita grobne parcele i grobnice tipa vrt. Grobnu površinu zasaditi biljnom vegetacijom. Čišćenje kamenih dijelova, pazeci na postojeća slova, reljefe i fotografije. Bez dodavanja novih imena na središnje nadgrobno obilježje. U slučaju dodavanja novih, obavezno manjih ploča, iste moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.

U slučaju prodaje grobne parcele i rekompozicije grobnice, postojeće starije nadgrobno obilježje zadržati na postojećoj poziciji (in situ), tako da ostane u cijelosti vidljivo. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati. Nove, obavezno manje, natpisne ploče moraju biti materijalom izvedbe i tipom slova usklađene s postojećim. Sve navedene radove obaviti u suradnji s nadležnom gradskom službom.



REPUBLIKA HRVATSKA, ISTARSKA ŽUPANIJA, GRAD UMAG						
CJELINA	GRADSKO GROBLJE SV. PETRA DAMIANIJA	PREZIME	GULIN			
IDENTIFIKACIJA	E37	GODINA PRVOG UKOPA	1926.			
INVENTARNI BROJ	76	TIP GROBA	JEDNOSTRUKI			
TEKST NADGROBNE PLOČE:						
<p>FAMIGLIA GULIN ENRICO N. 3. 4. 1920 + 5. 6. 1926 GIUSEPPINA N. 27. 3. 1874 + 26. 4. 1931 GIOVANNI N. 24. 8. 1869 + 13. 6. 1952 MARIA VED ZACCHIGNA N. 10. 3. 1899(?) + 14. 6. 1975</p>						
OPIS GROBNE CJELINE:						
<p>Grobnica se nalazi u redu južno od ulaza u crkvu sv. Petra Damianija. Nadgrobno obilježje je samostojeća kamena stela. Središnja ploča stele izdiže se iz jednostavne kamene baze. Na njoj su uklesana imena i fotografije pokojnika. Ploča je lijevo flankirana jednostavnim pilastrom ukrašenim apliciranim metalnim križem. Desno od ploče mala kamena baza s reljefnim ukrasom palmeta, koja nosi mali kameni stub. Iznad središnje ploče jednostavna kamena greda na kojoj je uklesan natpis FAMIGLIA GULIN. Grobno polje je omeđeno kamenim ivičnjacima koja su povišena od hodne površine. Unutrašnjost polja prekriveno zemljom. Hortikulturno uređeno.</p>						
VALORIZACIJA		SPOMENIČKA VRIJEDNOST		REŽIM ZAŠTITE	I. KATEGORIJA	
		VIŠA AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			II. KATEGORIJA	
		AMBIJENTALNA VRIJEDNOST			III. KATEGORIJA	X
		UKLOPLJENO U AMBIJENT	X		IV. KATEGORIJA	
TIPOLOGIJA GROBNICE	U ELEVACIJI	MAUZOLEJ		TIP NADGROBNOG OBILJEŽJA	STELA	X
		KAPELA			TIPA OLTAR	
		EDIKULA			TIPA PORTAL	
		HIPOGEJ			CIPUS	
	PODNE	S NADGROBNOM PLOČOM I STELOM			OBELISK	
		SLOŽENA NADGROBNA KONSTRUKCIJA			TIPA UZGLAVLJE	
		TIPA VRT	X		TIPA NASLON	
		SARKOFAG			SKULPTURA	
		UGAONA			ZID	
		ZIDNA			SARKOFAG	
		EDIKULA / ARHITEKTONSKA KONSTRUKCIJA				
		ŽRTVENIK				
SMJERNICE ZA OBNOVU I ZAŠTITU:						
<p>Zadržavanje nadgrobno obilježja na istoj poziciji (in situ) i svih izvornih dijelova grobnice uz zadržavanje gabarita parcele. Preporuča se čišćenje kamenih površina pazeći na postojeća slova i fotografije te grobnu površinu zasadići biljnom vegetacijom. Moguća rekompzicija koja je odabirom oblikovanja, materijala i dimenzija usklađena s ambijentalnim vrijednostima memorijalne cjeline groblja. U tom slučaju, nadgrobno obilježje premjestiti u lapidarij groblja. Zadržati gabarite izvorne grobne parcele i grobnicu tipa vrt, te postojeće ivičnjake, koje treba obnoviti i održavati.</p>						

